❀ ओ३म् ❀

सर्वज्ञान-स्वरूप परमगुरुको

स्वतः समर्पण होने के अनन्तर

यह

मेरी प्रथम रचना

ऋषि

दयानन्दके

सच्चे अनुयायी,

वैदिक धर्म के मर्म को

समझने वाले तथा इस महान्

धर्म को क्रियान्वित करने वालों में

अग्रगण्य—

स्वामी श्रद्धानन्द महाराज

के आचार्य-चरणों में अर्पित हो।

"अभय"

भूमिका

पाठक वृन्द अनुभव करेंगे कि इस पुस्तक में बारह वेदोपदेश संगृहीत हैं। इनके लेखक श्री आचार्य देवशर्मा जी "अभय" हैं जो कि वेदों का मनन करने वाले और वेदोपदेश को वस्तुतः जीवन में लाने वाले हैं। यह बारह लेख आचार्य जी ने ऋषि दयानन्द शताब्दी के महोत्सव से जो कि मथुरा में १९८१ संवत् की शिवरात्री पर मनाया गया था बारह महीने पहिले लिखने प्रारम्भ किए थे।

महोत्सव मनाने तथा प्रचार कार्य के लिए धन एकत्रित हो रहा था, आर्य समाज के सभासद खूब बढ़ाये जा रहे थे, धर्म प्रचार के लिये कई ग्रन्थ तैयार किये जारहे थे। मतलब यह है कि वैदिक धर्मी समाज में खूब यत्न हो रहा था परन्तु लेखक महोदय ने सोचा कि क्या इस सौ वर्ष के बाद आने वाले उत्सव पर इतना ही कार्य पर्याप्त है। इसलिये आपके मन में जिज्ञासा उत्पन्न हुई कि इस महोत्सव से वे अपना क्या बनावें? ऋषि के

इस सार्वभौम स्मरण के शुभ अवसर से अपना कल्याण किस प्रकार करें और फिर निश्चय किया कि इस अवसर से लाभ उठा कर वर्ष भर के अन्दर वे अपने आप को दृढ़ "वैदिक धर्मी" बनावें। इसलिये आगामी बारह महीनों में आपने प्रतिमास एक एक वैदिक उपदेश को चुना और दयानन्द के पवित्र उच्च जीवन से सहायता लेकर उसको अपने जीवन में चरितार्थ करने का यत्न किया। आपका विशेष प्रयोजन यह था कि अगली शिवरात्री तक आप बारह उपदेशों से सुसज्जित होकर अपना उत्सव मना सकें और कह सकें कि आप वैदिक धर्मी हैं। दयानन्द के शिष्य हैं। आपका विचार है कि विस्तार की उन्नति की अपेक्षा गहराई की उन्नति से ही विशेष लाभ हो सकता है। आर्यसमाजी कहने वालों की संख्या बढ़ने तथा पुस्तकों और व्याख्यानों के बहुत हो जाने की अपेक्षा यदि थोड़े से मनुष्य ही उथले वैदिक धर्मियों के स्थान पर गहरे वैदिक धर्मी बन जावें तो इससे बढ़कर वैदिक धर्म की सेवा और कुछ नहीं हो सकती। उपदेशों के फैलाने वालों की जगह उपदेशों को धारण करने वाले समुद्र हम बन जावें तो इससे बढ़कर वैदिक धर्म का प्रचार और क्या हो सकता है। इसलिए आपने उन वैदिक धर्मी सज्जनों के लिये जिनका कि मन आप जैसा है इस लेख माला में प्रतिमास उस उपदेश को लेखबद्ध किया है जिसको कि आपने वेद से और दयानन्द के जीवन से ग्रहण कर उसे महीना भर अपने जीवन में लाने का यत्न किया है।

आपके ये मनोहर उपदेश क्रमशः स्वाध्याय मण्डल के मासिक पत्र "वैदिक धर्म" में प्रतिमास एक एक उपदेश करके प्रकाशित होते रहे थे तथा इनको संगृहीत कर स्वाध्याय मण्डल ने प्रथम संस्करण पुस्तक के रूप में प्रकाशित किया था। आपके इन उपदेशों से बहुत से लोगों ने बहुत लाभ प्राप्त किये हैं। यह उपदेश इस समय भी ताज़े हैं और उतने ही क़ीमती हैं। अतएव आर्य समाज शिमला ने इन उपदेशों को एक स्थिर रूप देने की आवश्यकता समझी तथा धर्म पिपासु पाठकों के लिये इनको पुनः मुद्रित कर यह नवीन संस्करण प्रकाशित किया है।

ये उपदेशों की माला वैदिक धर्म के प्रत्येक प्रेमी के लिये है। इसमें बारह मनके हैं। एक वर्ष में यह माला फेरी जाती है। अभ्यासी इस माला के प्रत्येक वैदिक तत्व रूपी मनके फेरने में एक मास से कम या अधिक समय भी लगा सकता है परन्तु इस माला के बार २ फेरने—बार २ मनन करने से ही कल्याण होगा। प्रत्येक पुरुष को चाहिये कि वह धर्म को—वेदोक्त धर्म को—अपनी जान समझे। प्रत्येक आर्य्य को जिस किसी के पास यह छोटी सी पुस्तक पहुंचे, इसका ऐसा सदुपयोग करे कि वह प्रत्येक वर्ष (प्रत्येक बारह मासों में) इस माला को फेरता हुआ दिनोंदिन वेद के प्रतिपाद्य एक तत्व—भगवान के अधिक अधिक समीप पहुंच जाय। इस विषय में मन में ज़रा भी सन्देह नहीं रखना चाहिये कि वेद का एक भी शब्द अच्छी तरह समझा हुआ हमें पार तारने में पर्याप्त है।

आशा है कि यह उपदेश माला जिस किसी के पास पहुंचेगी वह उसे तभी से प्रतिमास एक एक उपदेश को अपने जीवन में चरितार्थ करते हुए अपने आपको "गहरा और सच्चा" वैदिक धर्मावलम्बी बनाने का यत्न करेगा, अपने को "सच्चा आर्य" बनाएगा। पाठकों को यह बतलाने की जरूरत नहीं है कि परमात्मा के दरबार में सच्चाई ही स्वीकृत होती है ढोंग नहीं और सच्चाई को प्राप्त करने के लिये "धर्म को जीवन में लाना" यही एक उपाय है।

निवेदक—

मन्त्री,
साहित्य प्रचार सभा, आर्य समाज,
लोअर बाजार, शिमला।

शिमला,
१—४—३८.

विषय-सूची ।

—o—

॥ ओ३म् ॥

वैदिक उपदेश-माला ।

(१)

उपदेश ग्रहण करना

संश्रुतेन गमेमहि मा श्रुतेन विराधिषि ।

अथ० १-१-४

अथर्ववेद के प्रारंभ में (पहिले ही सूक्त में) प्रार्थना की गयी है कि हम (श्रुतेन) जो कुछ सुनें उससे (सं गमेमहि) संयुक्त हो जांय, संगत हो जांय, वह हमारे जीवन का अंश बन जाय। (श्रुतेन) जो कुछ सुनें उससे (मा विराधिषि) हमें वियुक्त मत करो। कल्याण के मार्ग पर चलना चाहने वाले के लिये सबसे पहिली बात यही है कि वह जो कुछ सुने, पढ़े, उपदेश प्राप्त करे उसे वह पालन करे, अमल में लावे, आचरण करने लगे और अपने जीवन का हिस्सा बना लेवे। उसे अनसुना न करदे; सुने

हुये को छोड़ देने की आदत न डाले। मतलब यह कि सबसे पहिले हमें उपदेश ग्रहण करना सीखना चाहिये तभी हम किसी उपदेश का लाभ उठा सकेंगे। तो पहिली बात जो हमें महीना भर अभ्यास करनी है वह यह है कि हमें जो कुछ भी अच्छी बात सुनायी दे या पढ़ने आदि से मिले उसे हम जाने न दें उसे अपना लेवें।

शिवरात्रि की घटना में इसके अतिरिक्त और क्या है? दयानन्द ने इस रात्रि को बोध प्राप्त किया। शिवलिंग पर चूहे के चढ़ने की घटना ने दयानन्द को प्रबुद्ध कर दिया। क्या उस रात्रि को किसीने वेद मन्त्र सुनाकर दयानन्द को उपदेश दिया था या मेज़ के पीछे खड़े होकर किसीने व्याख्यान सुनाया था? परन्तु फिर भी उस रात्रि से दयानन्द को एक ऐसा बोध हुआ कि जब तक दयानन्द का दुनिया में नाम है, तब तक यह रात्रि बोध–रात्रि के नाम से प्रसिद्ध रहेगी। इसलिये सौ बातों की एक बात यह है कि दयानन्द उपदेश ग्रहण करना जानते थे, वे उपदेश ग्रहण करने के लिये तैय्यार थे। इसलिये उन्हें उपदेश मिला। यही दयानन्द का मूल है। हम भी यदि उपदेश ग्रहण करना जान जांय, तो हमारे भी परम कल्याण का मूल यही बात हो सकती है। बस—

उपदेश ग्रहण करने वाले बनो॥
उपदेश ग्रहण करने वाले बनो॥

शिवरात्री की घटना चिल्ला चिल्ला कर दयानन्द के शिष्यों को यही उपदेश दे रही है। क्या हमें यह उपदेश सुनाई देता है या हम उन्हीं लोगों में से हैं जिनके कि विषय में वेद ने कहा है—

उतत्वः पश्यन्न ददर्श वाचमुतत्वः शृण्वन्न शृणोत्येनाम्।

ऋ, १०।७१।४.

कई ऐसे लोग हैं जो देखते हुये भी नहीं देखते, सुनते हुये भी नहीं सुनते।

कहीं हम ऐसे तो नहीं हो गये हैं कि हमारे कान खुले हुए हैं, तो भी हमें सुनाई नहीं देता! यह बहुत ही बुरी अवस्था है।

सुनो, शिवरात्रि का उपदेश सुनो।

अच्छी आदत के कारण जहां मनुष्य का भला आसानी और शीघ्रतासे होने लगता है, वहां आदत बुरी होने के कारण पतनभी इतने वेगसे होने लगता है कि उसका लौटना अत्यन्त दुष्कर हो जाता है। आदत ऐसी ही वस्तु है। प्रतीत होता है कि हमें यह आदत पड़गई है कि "हम उपदेश पढ़ें, व्याख्यान सुन लेवें, पर उसके अनुसार कर्म न करें"। जरा ध्यान से सोचें कि यह कितनी भयंकर बात है। जिसे ऐसी आदत पड़ गयी है, उसका उद्धार होने की क्या कभी संभावना है? वह जो कुछ सदुपदेश की बात सुनेगा या पढ़ेगा, वह उसे मान ही नहीं

सकता, वह उसे ग्रहण ही नहीं कर सकता, क्योंकि यह उसकी आदत हो गयी है। यह बात अच्छी तरह विचारने योग्य है। यदि किसी को यह रोग हो जाय कि वह जो कुछ खावे, वह सब वैसा का वैसा ही निकल जाय, तो उसके घर भर में घबराहट हो जायगी, लोग वैद्यों हकीमों के पास दौड़ेंगे, जी जान से सब कुछ करेंगे; और यह भी हम जानते है कि यदि ठीक इलाज न हुआ, तो उसका मर जाना निश्चित है। परन्तु महा आश्चर्य की बात यह है कि हम में से बहुतों के मानसिक शरीर में यह भयंकर बीमारी हो चुकी है, परन्तु हम बिलकुल बेखबर हैं। हमें कुछ चिन्ता नहीं। ऐसे भी बहुत से मनुष्य हैं, जिनकी कि इस घोर व्याधिसे मानसिक मृत्यु भी हो चुकी है, यद्यपि उनके केवल स्थूल शरीर को दृष्टि में रख कर कह सकते हैं कि वे अभी जीवित हैं। क्या आप इस घातक रोग को समझे ? उपदेश आदि से जो हमें ज्ञान मिलता है, यह ही मानसिक भोजन है। जिन्हें यह आदत हो गयी है कि वे सुनते जाते हैं और पढ़ते जाते हैं, परन्तु उन पर उसका कुछ असर नहीं होता उनका सुना और पढ़ा वैसा का वैसा निकल जाता है, उनकी भगवान् ही रक्षा करें। महादुःख तो यह है कि उन्हें अपनी बीमारीका पताही नहीं है ! इस लिये हमें इस महीने अपने अन्दर टटोल कर देखना चाहिये कि कहीं हमें यह रोग तो नहीं हो गया है ? रोग का पता लगने पर उसका हटाना कठिन नहीं है। परमात्मा सदा सहायक है। यदि हममें से किसी को यह रोग हो, तो

सबसे पहिले उसे इससे मुक्त होना चाहिये। वे अपनी आदत को बदल डालें महीना भर यत्न करें कि जो कुछ उन्हें जहां कहीं से ज्ञान मिले, उसे अपने जीवन में लाने के लिये वे सब कुछ करें तो कल्याण का मार्ग खुल जायगा। यही पहिला क़दम है। जो सुनेंगे वह करेंगे, यह निश्चय करना चाहिये। इस निश्चय के बिना सब पढ़ना या सुनना व्यर्थ है। व्यर्थ ही नहीं, अत्यन्त हानि कारक है, क्योंकि यह उस नरक में ले जाने वाली आदत को बढ़ायेगा। इस लिये आज से हम दृढ़ निश्चय करके इस आदत को एकदम त्याग दें और परमात्मा से पूर्ण विनय के साथ प्रार्थना करें—

सं श्रुतेन गमे महि मा श्रुतेन विराधिषि। अथ० १।१।४.

हम जो कुछ सुनें उससे हम संगत हो जांय, जुड़ जांय, जो कुछ सुनें, वह निकल न जाय।

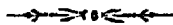
इसी का नाम है "उपदेश ग्रहण करना"। इसी का नाम है मानसिक भोजन प्राप्त करना।

यदि हम उपदेश ग्रहण करना सीख जांय तो हमारे लिये सब तरफ़ उपदेश ही उपदेश हैं। जैसे दयानन्दने उस रात्रिकी घटनासे उपदेश लिया हम भी प्रति दिन प्रकृति से, मानवी संसार की घटनाओं से उपदेश ले सकते हैं। परम कारुणिक भगवान हम पर उपदेशों की वर्षा कर रहे हैं, केवल हम उन्हें सुनते

नहीं हैं ! यदि हम सुनने लगें तो देखेंगे कि उदय होता हुआ सूर्य हमें कुछ कहता है, तारा-जटित रात्रि का आकाश हमें कुछ सुनाता है, बहती हुई नदियां और ऊंचे खड़े हुए पहाड़, वृक्ष के हिलते हुए पत्ते और बहता हुवा पवन, बल्कि प्राणिओं के जटिल संसार में होने वाली घटनायें, ये सब हमें उपदेश दे रहे हैं।

वृक्षसे गिरते हुए सेब का उपदेश न्यूटन ने सुना और
वह आज सारे वैज्ञानिक संसार का "गुरू" हो गया !!!

ऊपर से गिरती हुई चीज़ें हममें से किसने नहीं देखी हैं ! परन्तु हम देखते हुवे भी नहीं देखते, सुनते हुवे भी नहीं सुनते। चरणदास महात्मा कहते हैं कि मैंने २४ गुरू बनाये हैं, वे २४ गुरु हैं छिपकली, मकड़ी, वृक्ष, इत्यादि। क्या आपको मालूम है कि बुद्ध भगवान को 'बुद्ध' बनाने वाली घटना क्या थी ? जब वे अत्यधिक तपस्या करके क्षीण हो चुके थे तो उन्होंने एक दिन पास में की गई एक महफ़िल में से वेश्या का गीत सुना जिसकी टेक का मतलब यह था कि सितार के तार बहुत कसे होंतो भी वह ठीक नहीं बजता और ढीले हों तोभी स्वर नहीं निकलता। इतने ही से उन्होंने 'समता' का महान सिद्धांत सीख लिया जो कि बौद्ध शिक्षा का एक बड़ा अंग है और अति तपस्या छोड़दी। महफिल के लोग तो वेश्या के हाव भाव ही देखते या कानों ही को तृप्त करते रहे होंगे; पर उन्हें उसमें से कुछ और ही बड़ी भारी वस्तु मिल गयी। एक तरफ़ बुद्ध ने

एक वेश्या के गीत से ही वह उपदेश ले लिया, जिसके कारण उनका जीवन पलट गया. दूसरी तरफ हम बड़े २ विद्वान पुरुषों के उपदेश सुनते हैं और वेदोपदेश सुनते हैं, तो भी हमारे पल्ले कुछ नहीं पड़ता। कारण यही है कि हम उपदेश लेने के लिये तैय्यार नहीं हैं, हमारे आंख और कान खुले नहीं हैं। इसलिये हर एक प्रकार से सबसे पहिली बात यही है, कि हमें उपदेश ग्रहण करना सीखना चाहिये; उपदेश के लेने के लिये तैयार होना चाहिये। और सब बातें इसके बाद में हैं। "वेद सचमुच रत्नों की खान है," और ऋषि दयानन्द के जीवन से भी हम बहुत से रत्न प्राप्त कर सकते हैं, परन्तु यदि हम इस पहिली बातको नहीं सीखेंगे, रत्नों को ग्रहण करना—उठाना नहीं जानेंगे, तो हम रत्नों के ढेर के बीच में बैठे हुये भी कंगाल के कंगाल ही रहेंगे। इसमें किसी और का क्या दोष है।

(२)

एकान्त विचार ।

देवा इवामृतं रक्षमाणाः सायंप्रातः सौमनसो वो अस्तु ।

अथ० ३-३०-७

यदि हमने यह निश्चय कर लिया है कि हमें जो कोई ज्ञान प्राप्त होगा उसे हम अवश्य ग्रहण करेंगे तो हमें अब स्वभावतः यह जानने की इच्छा होगी कि उस ज्ञान को, उस उपदेश को धारण करने, अपने में स्थिर करने का उपाय क्या है ?

इसका एकही उपाय है और इस बात में किसी का भी मतभेद नहीं है। इस उपाय को यदि मैं ठीक २ शब्दों में प्रकट करना चाहूँ, तो इन दो शब्दों में रख सकता हूँ 'एकान्त विचार'। हमें जो कुछ उपदेश मिले एकान्त में होकर उस पर बार बार विचार करना चाहिये । इस प्रकार उसे हम अपने में स्थिर कर सकते हैं । जैसे कि मुझे ज्ञान हुआ कि

सत्य बोलना चाहिये तो किसी समय बैठ कर मुझे सोचना चाहिये कि यह बात कहां तक ठीक है? यदि ठीक है तो मैं सत्य क्यों नहीं बोलता हूँ; किन किन प्रलोभनों अथवा भयों के कारण असत्य बोलता हूं; उनके जीतने का उपाय क्या है? असत्य से मेरी क्या हानि हुई है? सत्य का जीवन में किन किन वस्तुओं से सम्बन्ध है? इत्यादि इत्यादि सत्य पर खूब विचार करना चाहिए। इस प्रकार यह वस्तु मेरी हो जावेगी। नहीं तो यदि मैं सत्य पर एक बड़ी भारी पुस्तक भी पढ़ डालूं, परन्तु इस पर कभी स्वयं विचार न करूं तो मेरा सत्य से कभी भी कोई भी सम्बन्ध नहीं स्थापित होगा, सत्य मेरे जीवन में नहीं आवेगा। जैसे कि बाहर रखे हुए भोजन का मेरे शरीर से कुछ सम्बन्ध नहीं है ऐसे ही पुस्तक पढ़ लेने पर भी मेरा सत्य से कुछ सम्बन्ध नहीं होगा। इसके लिये तो विचार करना चाहिए, मनन करना चाहिये; और जो मनुष्य मनन करने वाला है उसे तो इतना ही ज्ञान मिलना पर्याप्त है कि "सत्य बोलना चाहिये"। वह मनन द्वारा इसका स्वयमेव विस्तार कर लेगा और इसे अपने में धारण भी कर लेगा।

हम में से कईयों को बड़ी बड़ी पुस्तकें पढ़ने या लम्बे लम्बे व्याख्यान सुनने का व्यसन होगा परन्तु यदि एक बात को लम्बा ही करना है तो मैं उन्हें यह सलाह दूंगा कि वे उसे अपने मन द्वारा उस पर मनन कर उसे लम्बा कर लिया करें; इसकी अपेक्षा कि वे एक लम्बी पुस्तक पढ़ें या एक लम्बा व्याख्यान सुनें अपने

को अपने आप व्याख्यान देना चाहिये। स्वयं विचार करते समय वस्तुतः यही क्रिया होती है। जिनको ऐसा व्यसन नहीं है उन्हें भी जब कभी कोई विस्तृत उपदेश पढ़ने का अवसर आवे तो उन्हें चाहिए कि वे उस विस्तृत कथन को संक्षेप से मन में रखें और फिर एकान्त में अपने मन द्वारा उसका पुनः विस्तार करें। इस दूसरे अपने मन में किए विस्तार से वह उपदेश उसमें गृहीत हो जायगा, उसका अपना बन जाएगा। ज्ञान को धारण करने का, मानसिक भोजन को हज़म करने का यही उपाय है-' एकान्त विचार।

यहां ' एकान्त ' कहने से क्या मतलब है ? हम प्रायः सदैव ही बाहिर के प्रभावों से प्रभावित होते रहते हैं, अपने से अतिरिक्त बाहिर की वस्तुएं हमारा ध्यान आकर्शित करती रहती हैं, और हमारा मन उन ही का चिन्तन करता रहता है। इन प्रभावों और बाह्य विचारों को कुछ समय के लिये हटाकर अपने आप में अकेले होकर बैठिए। एकान्त होने से यही मतलब है। इस अवस्था में बैठने से ही अपने पर ठीक प्रकार विचार किया जा सकता है।

मनुष्य असल में है ही अकेला, अपने कर्म फल पाने में उसका कोई और हिस्सेदार नहीं है। जब हमें कोई कष्ट क्लेश होता है तो हमारे परम से परम हितकारी भी हमारा कुछ नहीं कर सकते, जब तक कि हमारे अपने कर्मानुसार वैसा होना

सम्भव न हो। इस लिए मनुष्य ने अपना असली मार्ग अकेले ही तैयार करना है। दूसरा मनुष्य थोडा सा सहायक हो सकता है, पर चलना उसने अपने आप है। इसलिये एकान्त होना अपने को अपनी स्वाभाविक अवस्था में लाना है। इसी को 'स्वस्थ' होना कहते हैं, अपने आप में स्थित होना। "कैवल्य" का भी अर्थ यही है, केवल होना, अकेला होना। इसलिये प्रतिदिन अकेले होकर, अपनी आत्मा के पास बैठकर, अपने पर विचार करना चाहिए।

इसीका नाम आत्म परीक्षण है। जैसे कि एक बनियां अपने हानि लाभ का हिसाब करता है वैसे ही प्रत्येक मनुष्य को अपने परम हानि लाभ का प्रति दिन हिसाब किताब करना चाहिये। मैं कमा रहा हूँ या खो रहा हूँ, इसका हिसाब न करने वाले पुरुष का यदि प्रति दिन घाटा हो रहा हो, तो भी उसे इसका पता नहीं लगेगा। तो वह घाटे को कैसे पूरा करेगा, बिना आत्म परीक्षण के अपना उद्धार कैसे करेगा?

आत्म-परीक्षण प्रारंभ करने पर कईयों को बड़ी घबराहट होती है। अपनी अनगिनत त्रुटियां दिखाई पड़ती हैं, बड़ा भारी घाटा हुआ अनुभव होता है। इस घबराहट के मारे कई भाई आत्म-परीक्षण करना छोड़ देते हैं। पर उन्हें यदि यह पता लगजाय कि इस घबराहट को सहना चाहिये तो बड़ा भला होगा क्योंकि इस घबराहट के सह लेने पर अपने अन्दर से उन्हें बड़ी शान्तिदायिनी सान्त्वना मिलेगी और फिर दिन प्रति

दिन आत्म परीक्षण में इतना आनन्द आने लगा कि वे उमर भर इस एकान्त विचार को नहीं छोड़ सकेंगे।

इस विचार के लिये स्वाभाविक समय है प्रातःकाल और सायंकाल। हमारी दो अवस्थाओं के ये अन्त के समय हैं। 'जागरितान्त' और 'स्वप्नान्त' से आत्मा को जाना जा सकता है। ऐसा उपनिषद् में कहा है। प्राकृतिक दृष्टि से भी यह समय हमारे मनन के लिये बहुत अनुकूल है। स्वभावतः इन समयों में आत्मा के पास बैठा जाता है। इन ही समयों में प्रति दिन बैठ कर हमें अपने लाभ और हानि पर, अपनी अवस्था पर विचार करना चाहिये। यदि कोई मनुष्य अपने में से कोई दुर्गुण हटाना चाहता है तो वह कभी नहीं हटा सकता, यदि वह कभी अपने पर विचार नहीं करता। वह चाहे कितने उपदेश सुनता रहे। यदि मैं क्रोध छोड़ना चाहता हूँ तो मुझे प्रति दिन सायं प्रातः विचार करना चाहिये कि मैंने आज कितनी बार क्रोध किया, क्यों क्रोध किया और फिर दृढ़ निश्चय करना चाहिये कि कल ऐसा नहीं करूंगा। इसी प्रकार हम दुर्गुणों को हटाने और सद्गुणों को धारण करने में कृति-कार्य हो सकते हैं उपदेश को धारण करने का यही एक मात्र उपाय है। श्रवण के बाद मनन करना चाहिये।

इस उपदेश को मैंने निम्न वेदमन्त्र से ग्रहण किया है:—

देवा इवामृतं रक्षमाणाः सायं प्रातः सौमनसो वो अस्तु।

अथ० ३।३०।७।

"हे मनुष्यो! जैसे देवता अपने अमरपन की रक्षा करते हैं। वैसे तुम सायं प्रातः 'सौमनस' को प्राप्त हो"।

देवता न मरने वाले हैं। यही देवों का देवत्व है। हम उनके मुक़ाबले में 'मर्ताः'–मरने वाले–हैं। जैसे कि देव अपने देवत्व अमृत की रक्षा करते हैं, वैसेही हमें सायं प्रातः 'सौमनस' को रखना चाहिये। 'सौमनस' का अर्थ है मनका अच्छा होना, अच्छा मनन: यह मनन ही मनुष्य का मनुष्यत्व है जैसे देवों का देवत्व अमरपन है। "मननात् मनुष्यः" मनुष्य इसी लिये कहाता है कि वह मनन करता है। यही इसकी पशुओं से भिन्नता है। यदि वह अपना मनन करना, विचार करना, त्याग दे तो वह मनुष्य नहीं रहता। उसे सायं प्रातः विचार करते हुए अपने मनुष्यत्व को क़ायम रखना चाहिये। जो इस प्रकार सायं प्रातः अपना विचार नहीं करता वह मनुष्यत्व से गिर जाता है। इस प्रकार हमारे लिए एकान्त विचार का महत्व है।

जब मनुष्य अपने पर इस प्रकार विचार करता है, तब वह उस समय के लिए अपने अन्दर चला जाता है। यह अपने अन्दर जाना मुझे ऐसा प्रतीत होता है, जैसे कि एक क़िले के अन्दर बैठ जाना। जिस प्रकार एक क़िले वाला लड़ाका योद्धा सदा लाभ में रहता है, उस ही तरह जो मनुष्य एकान्त में जाना जानता है, वह इस दुनियां की लड़ाई में कभी हारता नहीं। आप प्रातः क़िले में से निकलिये और दिन भर लड़ कर फिर शाम को अपने किले में जाकर अपनी अवस्था देखिये, फिर दूसरे दिन तैयार होकर लड़िए। दिन में भी जब कभी अपने पर बहुत घाव लगे देखें, तो उस समय भी कुछ

देर के लिये इस क़िले में चले आइये। यहां पर विचार रूपी वैद्य आपके सब घावों की मरहम पट्टी क्षण भर में कर देगा। मुझे इस एकान्त विचार से बहुत सुख मिला है, इस लिये मैं आग्रह करता हूँ, कि अन्य भी इसका परीक्षण करें। मुझे तो यह निश्चय है कि मुझे घोर से घोर दुःख मिले, तो भी यदि मुझे कुछ देर के लिए एकान्त में होना मिल जाय, तो मेरा तीन चौथाई दुःख तो निश्चय से उस ही समय दूर हो जावेगा।

इस लिये दूसरा वेदोपदेश हमें यह ग्रहण करना चाहिये कि हम आज से दोनों समय–प्रातःकाल और सायंकाल–कुछ देर के लिये संसार को अपने से जुदा करके अपने पर विचार किया करें और उस समय में जो कुछ उपदेश व ज्ञान हमें दिन भर में मिला हो, उसका अपने जीवन से सम्बन्ध जोड़ लिया करें। इसी प्रकार हम उपदेश को ग्रहण कर सकेंगे, क्योंकि मन ही एक स्थान है जहां कि हम ज्ञानरत्न को लाकर रख सकते हैं। यदि हम ज्ञान धनी बनना चाहते हैं, तो हमारे पास धन रखने के लिए स्थान होना चाहिये। इस धन के रखने का कोष बनाने के लिए भगवान् ने हम सबको "हृदय" दिया है। अब तक हमने मूर्खता से इसका उपयोग नहीं किया। अब से जो कुछ हमें ज्ञान मिले, हमें चाहिये कि हम एकान्त में जाकर मनन की क्रिया द्वारा उसे अपने इस दिव्यकोष (हृदय) में संभाल कर रखलिया करें। इसी प्रकार

हमारी कमाई सुरक्षित रह सकती है। नहीं तो हम लोगों में कहावत प्रसिद्ध ही है 'एक कान से सुना दूसरे कान से निकाल दिया'। यदि ऐसी ही अवस्था है, तो हम ज्ञानरत्न को एक हाथ से उठाकर भी उसी समय दूसरे हाथ से उसे खो देंगे। इसलिये दूसरा आवश्यक क़दम यह है कि हम धन को संभालकर रखना भी जान जांय।

पिछली बार हमने ज्ञानरत्न का उठाना सीखा था, यदि आज हमने यह दूसरा उपदेश भी ग्रहण कर लिया तो हम अब इन रत्नोंको सुरक्षित रखना भी सीख जांयगे। अब और क्या चाहिये! अब तो हम देखेंगे कि जहां तक हमने इन दोनों प्रारंभिक उपदेशों को सीख लिया है वहां तक हम दिनों दिन ज्ञान धनी होते जारहे हैं। यह हम जरूर अनुभव करेंगे।

(३)

प्रातः उठना ।

उद्यन्त्सूर्य इव सुप्तानां द्विषतां वर्च आददे ।

अथ० ७।१३।२

यदि मैंने और आपने पहला उपदेश "सं श्रुतेन गमेमहि" को ग्रहण कर लिया है और वेद की दूसरी बात अर्थात "एकान्त विचार" पर भी हम अमल करने लगे हैं, तब तो हम इस बात के लिये तैयार हैं कि वेदाध्ययन से प्राप्त होने वाले अन्य उपदेशों को भी सुनें। नहीं तो हमारा इस लेखमाला को आगे बढ़ाना वृथा है। अच्छा हो कि हम इसे न पढ़ें, जबतक कि हम आधार के इन दोनों उपदेशों को हृदयंगत न करलें परन्तु यदि हमने इन्हें हृदयंगत कर लिया है तो ठीक है, तो हम अन्य उपदेशों को जरूर पढ़ें। मुझे निश्चय है कि तब आप इन उपदेशों से लाभ भी जरूर उठायेंगे। ऐसे ऐसे उपदेश आप जैसे लाभ उठाने वालों के लाभ प्राप्त करने के लिये ही वेद में रक्खे हुये हैं। यह आप निश्चय से मानिये।

यह तीसरा उपदेश मैंने जिस वेद वाक्य से ग्रहण किया है, वह इस प्रकार से है–

उद्यन्त्सूर्य इव सुप्तानां द्विषतां वर्च आददे ।

अथ० ७।१३।२

एक तेजस्वी पुरुष कहता है "जिस प्रकार उदय होता हुआ सूर्य सोने वाले के तेज को ले लेता है वैसे ही मैं अपने प्रतिद्व-न्दियों के तेज को ले लेता हूँ"। हमें आज उस बात पर विचार करना है जो कि इस वाक्य में उपमा द्वारा वेदने उपदिष्ट की है। यहां उपमा में यह बात मानी है कि उदय होता हुआ सूर्य सोने वाले के तेज को लेलेता है। यही इस वाक्य में प्रगट किया हुआ सत्य है, जिसका कि ज्ञान हमें प्राप्त करना है। कई सज्जन कहा करते हैं कि लोग प्रायः अपनी मन की बातें वेद में से निकाल लेते हैं। परन्तु यहां जो बात कही गई है कम से कम मुझे वह पहले से ज्ञात नहीं थी। मैं अबभी नहीं जानता कि उदय होते हुये सूर्य द्वारा कैसे सोने वालों का तेज हरा जाता है। मैं केवल यह बात वेद में लिखी देखता हूँ और इसे मानता हूं। यदि वेद स्वतः प्रमाण हैं तो मुझे इस सत्य की सिद्धि के लिये या इस सत्य पर विश्वास लाने के लिये अन्य प्रमाणों की ज़रूरत नहीं होनी चाहिये। मुझे इतना ही वेद से ज्ञान कर लेना काफ़ी है कि जो सूर्योदय होते हुए भी सोया हुआ है उसका ज़रूर तेज नष्ट हो जाता है, तो फिर मैं प्रातःकाल सोता हुआ

नहीं रह सकता, मुझे उस समय सोते हुए डर लगेगा। जो भी कोई सूर्योदय प्रारम्भ होने से पहले नहीं जाग जाता, उसे यह डर लगना चाहिये, उसे भयभीत होना चाहिये कि मेरा तेज नष्ट हो रहा है। हरएक ऐसे मनुष्य को जिसे अपने तेज से कुछ प्रेम है, या तेज के महत्व को समझता है, अवश्य ऐसा भय उत्पन्न होगा। उसे अपने इस भय को दबाना नहीं चाहिये, किन्तु भय प्रेरित होकर सन्मार्ग पर चलना चाहिये।

तेज क्या है? क्या आप यह जानते हैं? वेद में वर्चस् शब्द है जिसका अर्थ मैं यहां तेज ऐसा कर रहा हूँ। मेरी समझ में (वर्चः) तेज हम में वह शक्ति या गुण है, जिसके कारण कि हम सब प्रकार की उन्नति वा अग्रगति करते हैं तेज तत्व का स्वभाव ही आगे बढ़ना है। इस अपने आगे बढ़ने की शक्ति को–सब प्रकार की उन्नति की शक्ति को–हम खो रहे हैं, केवल प्रातःकाल न उठने के थोड़े से आलस्य से यह कितना आश्चर्य है।

प्रातःकाल का समय ऐसा है, जैसे कि मनुष्य की अवस्था में बाल्यकाल। बाल्यकाल में जो भी संस्कार हम डाल दें, वही हमारे सारे जीवन में चला जायगा। जैसा प्रातःकाल होगा वैसा ही सम्पूर्ण दिन बीतेगा। जो प्रातःकाल को गंवाते हैं, वे अपने को उन्नत कराने वाली शक्ति को गंवाते हैं, वे अपने सुधार के लिये प्रतिदिन आने वाले एक नये अवसर को गंवाते हैं, वे

अपनी उन्नति के बीज को ही नष्ट कर देते हैं। जरा सोचिये प्रातःकाल न उठना कितनी अनमोल वस्तु को खोना है।

एक स्थान पर सच लिखा है कि "ब्राह्मे मुहूर्ते या निद्रा सा पुण्य-क्षय-कारिणी"। ब्राह्म मुहूर्त में सोना पुण्यों का क्षय करने-वाला होता है। रात्रि के अन्तिम मुहूर्त का-सूर्योदय से पहले मुहूर्त का नाम ही "ब्राह्म" है। यह ब्रह्म का, परमेश्वर का मुहूर्त है। यह ऐसा मुहूर्त है जब कि हम ब्रह्म के नजदीक होते हैं। इस समय सब लोगों के सो कर उठने के कारण बहुत देर तक का समय मनुष्यों को वासनाओं से अनाकुलित रहता है, मन की निरुद्धावस्था रह चुकी होने के कारण आत्मा अपने स्वरूप में स्थित होता है। सारी प्रकृति शांत होती है, इस लिये यह समय ब्राह्म मुहूर्त कहलाता है। रोज आने वाले २४ घंटों में से यही एक समय ब्रह्म से मिलने का स्मरण कराने वाला आता है। यदि हम इसे ही रोज गंवाते जायें तो हमारा पुण्य क्यों नाश न हो। हम पुण्य को खर्च करते जाते हैं, नया पुण्य नहीं कमाते, इस लिये पुण्य का नाश होता जाता है।

पुण्य ही नहीं, हमारा सब कुछ नाश होता है। अंग्रेजों की भाषा में एक कहावत है जिसका मतलब है कि "जल्दी सोना और जल्दी उठना मनुष्य को स्वस्थ, धनवान और बुद्धिमान् बनाता है"। ऐसी कहावतें अन्य भाषाओं में भी होंगी। ऐसी ऐसी कहावतें भी हमें इसी बड़े सत्य की तरफ़ संकेत करती हैं।

सुबह उठने से स्वस्थ होना समझ में आता है, क्योंकि उस समय उठना प्राकृत नियमों के अनुसार है। नव जात बालक स्वयमेव प्रातः उठता है। पशु पक्षी आदि सब स्वभावतः प्रातः उठते हैं। इसके अतिरिक्त उस समय की वायु का शरीर पर विशेष प्राणप्रद असर होता है इसलिये प्रातः जागरण स्वास्थ्यप्रद है। बुद्धिमान् होना भी प्रातःकाल उठने से समझ में आसक्ता है क्योंकि उस समय की शान्ति का प्रभाव हमारे मन पर पड़ताहै। परन्तु प्रातः उठने का धनवान् होने से सम्बन्ध कुछ कठिन प्रतीत होता है। आप कह सकते हैं कि बुद्धि अच्छी होने से धन भी मिलेगा। परन्तु असल में बात यह है कि ऐसे ऐसे सभी लाभ प्रातः उठने के साथ जोड़े जा सक्ते हैं और यह सब ठीक भी है। यदि प्रातः न उठने से तेज नष्ट होता है तो जरूर हमारी सभी उन्नति नष्ट होती है और यदि प्रातः उठने से तेज मिलता है तो सभी प्रकार की उन्नति मिलती है। अर्थात् प्रातः उठने के जो जो लाभ कहे जाते हैं उन सब बातों की संगति तभी लग सक्ती है जब कि वेदोक्त "तेजोनाश" की बात मान ली जावे।

प्रातः जागरण से तेज की रक्षा होती है इसलिये शारीरिक, आर्थिक, मानसिक, बौद्धिक आदि सभी प्रकार की उन्नति इससे होती है।

इसीलिये दुनियां के जितने बड़े २ पुरुष हुए हैं जिन्होंने कि किसीभी दिशा में बड़ा काम किया है वे सब प्रातः उठने वाले थे

ऋषि दयानन्द प्रातः उठते थे। महापुरुष नैपोलियन प्रातः उठता था। कुछ मास हुए अंग्रेजी की प्रसिद्ध पत्रिका 'Modern Review' में बहुत से पाश्चात्य महा पुरुषों के नाम छपे थे जो प्रातः उठने के अभ्यासी थे। इस देश के सब पूज्य ऋषि मुनि प्रातः उठने वाले थे यह तो यहां कहने की ही ज़रूरत नहीं है। यद्यपि यह बहुत छोटी सी बात है परन्तु इसका कितना बड़ा भारी फल है। यदि हम इस छोटे से गुण को भी धारण न कर इतने भारी लाभ से वञ्चित रहें तो हम कितने अभागे हैं।

जब आपने उपदेश ग्रहण करना सीख लिया है तो इस बात की शब्दों में अधिक व्याख्या करने की ज़रूरत नहीं। केवल यही ज्ञान काफ़ी है कि मुझे अपने तेज की रक्षा के लिये प्रातः उठना चाहिये और केवल यह उदाहरण काफ़ी है कि स्वामी दयानन्द भी प्रातः उठते थे। बस अब से जब प्रातः उठने में आलस्य आवे, जी उठने को न करे, मन लेटे रहने के लिये बहाने बनावे तो चार बार इस मंत्र को सोचिये। यह मंत्र आपको पुकार पुकार के कहे, कि तेरा सब तेज नष्ट हो रहा है। इस विचार से आप एक दम विनिद्र होकर उठ खड़े होंगे आप लेटे रह ही नहीं सकेंगे। आप इस तरह जाग उठेंगे जैसे कि यह खबर पाकर कि आपके घर में चोर चोरी कर रहे हैं या आग लग गयी है और आपका घर जल रहा है आप सोते नहीं रह सकते। यह तेज धन दौलत की अपेक्षा बहुत ही क़ीमती चीज़ है। समझदार मनुष्य आग

लग जाने से या सर्व सम्पत्ति नष्ट हो जाने से इतना दुःखी नहीं होगा जितना कि एक ही दिनके अपने तेजोनाश से। क्या आज आप इस प्रातः जागरण रूपी ज्ञान रत्न को उठाले जांयगे और अपने हृदय रूपी पेटक में इसे सुरक्षित कर लेंगे?

(४)

प्रलोभन को जीतना ।

"हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्याऽपिहितं मुखम्" ।

पिछले लेख में हमने अपने एक छोटे से कर्तव्य (प्रातः जागरण) पर विचार किया था । इसी प्रकार व्यायाम, युक्ताहार संध्या, यज्ञ, स्वाध्याय आदि हमारे बहुत से कर्तव्य हैं जिन्हें कि विना पालन किये हमारा कल्याण नहीं हो सकता । हमें अपनी अवस्था और समय के अनुसार अपने कर्तव्यों का निश्चय करना चाहिये और फिर उस पर दृढ़ होना चाहिये । इन अपने कर्तव्यों, अपने धर्मोंका सेवन करने से ही एक आर्य "आर्य" है; एक मनुष्य शरीर धारी 'मनुष्य' हो सकता है, क्योंकि एक मात्र इन्हीं धर्मों के अनुसार चलते हुए ही हम अपने उद्देश्य को प्राप्त कर सकते हैं और सर्व प्रकार की वास्तविक समृद्धि प्राप्त कर सफल जीवन हो सकते हैं ।

इसलिये हम इस अति महत्व की बात पर विचार करेंगे कि हम अपने धर्म पर दृढ़ कैसे रहें, अपने धर्म से हमें विचलित कराने वाली कौनसी चीज़ है जिसे जान लेने पर हम सहजतया धर्म सेवी बन सकते हैं, किस एक शत्रु पर विजय पालेने से हमें कर्तव्य से विचलित होनेका डर नहीं रहेगा। आशा है कि हम इस चौथे उपदेश को ग्रहण करने के लिये सर्वथा उद्यत होंगे।

यजुर्वेदके चालीसवें अध्याय का यह प्रसिद्ध वाक्य है—

"हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम्"

"चमकते हुये सोने के ढकनेसे सत्य का मुंह ढका हुआहै"। जो मनुष्य इसकी सचाई को हृदय में कर लेते हैं वे सदा सन्मार्ग को ही चुनते हैं। यह एक ऐसा सत्य है जो सर्व जगत में फैला हुआ है। सब जगह सचाई चमकीले ढकने से ढकी हुई है इसलिये मनुष्य उस चमक में फँस जाता है, किन्तु उसे अलग कर सत्य पर नहीं पहुंच सकता। संसार में सब कहीं यही आकर्षण व चमक है जो कि हमें फँसाती है, हमें प्रलोभित करती है। यह इन्द्रियों के सुख हैं, भोग हैं, आराम हैं, धन दौलत है, यश है। परन्तु मनुष्य का असली मार्ग इससे बच करके जाता है। कठोपनिषद् में यह वर्णन है कि नचिकेता नामक जिज्ञासु मृत्यु के पास गया। मृत्यु के कहे तीन वरों में से

उसने दो वर मांगे जो उसे आसानी से मिल गये। फिर तीसरा वर उसने यह मांगा कि मुझे बताओ कि मर कर जीव का क्या होता है अथवा आत्मा है या नहीं। परन्तु मृत्यु ने उससे कहा कि इस विषय में बड़े बड़े देव भी संशयित होते हैं, यह गंभीर बात है, इसे मत पूछो। उसने आग्रह किया। मृत्यु ने तब कहा कि तू हाथी, घोड़े, रथ, दिव्य स्त्रियां, दीर्घजीवन, राज्य जो चाहे लेले, मैं तुरन्त दे दूंगा, पर इस प्रश्न को मत पूछ। परन्तु धीर नचिकेता ने देखा कि भोगों से तो केवल इन्द्रियों का तेज जीर्ण होता है, दीर्घायु भी मैं ऐसी संशयित अवस्था में लेकर अधिक दुःखी ही होऊंगा, मुझे तो वह अवस्था चाहिये जो मरणरहित है। अन्त में मृत्यु को उसे उसका वर देना पड़ा। तब उसने कहा कि दुनियां में दो मार्ग हैं, एक श्रेय मार्ग और एक प्रेयमार्ग। एक वह मार्ग है जो हमारे कल्याण का मार्ग है और एक वह मार्ग है जो हमें सुंदर और प्रिय प्रतीत होता है। ये दोनों मार्ग सभी मनुष्यों के सामने आते हैं। अविवेकी पुरुष इनमें से खिचावट के मार्ग में चला जाता है परन्तु धीर पुरुष विवेक पूर्वक इस कल्याण के परन्तु कठिन मार्ग को चुनता है। जो मनुष्य प्रलोभनके आने पर उसमें नहीं फँसता वही धीर है। यह अवस्था हर एक मनुष्य के सन्मुख प्रतिदिन आया करती है। एक तरफ़ आनन्द होता है, एक तरफ़ कठिनता; एक तरफ़ प्रलोभन होता है, एक तरफ़ अपना कर्तव्य। उस समय वे ही मनुष्य सन्मार्ग को

ग्रहण कर सकते हैं जिनके मन ने वार वार मनन करके इस वेदके उपदेश को ग्रहण किया है ।

"हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम्"

संसार में सब जगह यह धोखा भरा हुआ है । सत्य आड़ में छिपा बैठा है । जो इस धोखे में नहीं आते वेही धन्य हैं । परन्तु क्या हममें से अधिकांश ऐसे नहीं हैं जो इन्द्रियों की खिचावट में फँस जाते हैं, और संयम के श्रेष्ठ मार्ग को छोड़ देतें हैं । भोग में फँस जाते हैं, ब्रह्मचर्य को छोड़ देते हैं । धनमें फँस जाते हैं, धर्म को छोड़ देते हैं । जो इन छोटे प्रलोभनों को जीत भी लेते हैं वे फिर मान में फँस जाते हैं और सत्य को छोड़ देते हैं । यह इसलिये कि हमने इस वेदोपदेश को ग्रहण करके विवेक की आदत नहीं बनाई है । हर एक आर्य समाज के सभ्य को अपने आर्य कर्तव्य को पालन करने के लिये यह ज्ञान ग्रहण करना चाहिये । यदि हमने अपने जीवन पर विचार करने का समय बना लिया है तो दिन भर की ऐसी अवस्थाओं को गिनना चाहिये जब जब प्रलोभन और कर्तव्य का मुक़ाबिला हुआ हो और सायंकाल के समय यह देखना चाहिये कि मैं कब कब प्रलोभन में फँसा और क्यों फँसा इत्यादि । और फिर प्रातःकाल परमात्मा से बल मांगकर अगले दिन में प्रविष्ट होना चाहिये और दृढ़ निश्चय करना चाहिये कि आज सब प्रलोभनों को जरूर परास्त करूंगा । इस विधि से धीरे धीरे आपका वह अभ्यास हो जायगा । श्रेय

और प्रेय दोनों वस्तुओं के आते ही आप शीघ्र ही श्रेय को ग्रहण कर लिया करेंगे। प्रत्येक आर्य को धर्मारूढ़ बनने के लिये यह अभ्यास प्राप्त करना चाहिये।

हमारे आचार्य दयानन्द को पूर्व जन्म से ही वह विवेक-बुद्धि प्राप्त थी। उन्होंने मृत्यु के सवाल को हल करने के लिये घर छोड़ा, जायदाद छोड़ी, गृहस्थ छोड़ा और सत्य की तलाश में जगह जगह धक्के खाना, जंगलों में कांटों से लोहूलुहान होकर फिरना, नाना कष्ट सहना इन सबको स्वीकार किया। विद्या प्राप्त करने के बाद भी यदि वे चाहते तो कहीं सुख से बैठ सकते थे, परन्तु वे हिरण्मय पात्रकी फँसावटसे दूर हो चुके थे इसलिये लोगों के ईंट पत्थर उन्होंने सहे, गालियां सहीं, ज़हर खाना भी सहा, परन्तु सत्य प्रचार को नहीं छोड़ा। एक राजा ने उनसे कहा कि आप मूर्ति पूजा का खण्डन छोड़ दीजिये और यह सब राज्य आपका ही है। शायद हमें यह बड़ा आसान—सुगम—प्रतीत होता होगा कि वे कह देते "मूर्ति पूजा अच्छी है"। परन्तु उन्होंने सत्य को देखा हुआ था, वे स्वप्न में भी इस फँसावट में नहीं फँस सकते थे। हममें से कितने होंगे जिन्हें यदि कहा जाय कि तुम्हें हज़ार रुपये देंगे तुम इतना झूठ बोलदो, तो वे झूठ नहीं बोल देंगे। केवल १० रुपये दिये जाने पर भी अपनी मातृभूमि के विरुद्ध लड़ने के लिये हममें से हज़ारों तैयार होजाते हैं। ऐसे कितने पुरुष हैं जो सस्ता होने के कारण आज भी विदेशी कपड़ा ले

लेते हैं, दो एक रुपयों का ही प्रलोभन उन्हें फँसा लेने के लिये काफ़ी है। ऐसे भी लोग हैं जो क्यों कि खद्दर मोटा होता है और अच्छा नहीं लगता केवल इसलिये स्वदेशी धर्म को त्याग देते हैं। इसी प्रकार हम अपनी थोड़ी सी सहूलियतके लिए भी अपने कर्त्तव्य और धर्म का बलिदान कर डालते हैं। यह हमारी कितनी गिरी हुई अवस्था है। हमें वेद की शरण जाकर हिरण्यकी चमक से बचना चाहिये, तभी कल्याण होगा। क्या यह वेदोपदेश हमें उठाकर सच्चा आर्य नहीं बना सकेगा।

ऋषि दयानन्द का इस संसार में आकर जो महान् कार्य हुआ है उसे एक शब्द में हम यों कह सकते हैं कि उन्होंने प्रेय मार्ग में बहे जाते हुए लोगों को खड़े होकर श्रेय मार्ग का अवलम्बन करना बतलाया। जब वे उत्पन्न हुये उस समय इस देश में पश्चिमी सभ्यता ज़ोरों पर बह रही थी, सभी लोग इसकी चमक दमक में फंसकर बहे जारहे थे, इस देश की पुरानी तपोमय वैदिक सभ्यता नष्टप्राय थी। तब ऋषि ने आकर अपने ब्रह्मचर्य के तप से इस लहर को रोका। यह कितना कठिन काम था। यह ब्रह्मचारी ही कर सकता था। जब संसार की आंखें खुलेंगी तब दुनियां यह समझेगी कि हम दयानन्द के कितने ऋणी हैं। पश्चिमी सभ्यता का सारांश है भोग विलास और हमारी सभ्यता है संयम और सरलता। इसलिये आर्य समाज का उद्देश्य संसार को प्रेय मार्ग से हटाकर श्रेय मार्ग पर लाना ही है। परन्तु यदि आर्य

लोग भी सत्य को छोड़ चमक दमक में फंसनेवाले हों तो कितने दुःख की बात है। तो आज हमें दयानन्द का स्मरण करके अपने में यह व्रत लेना चाहिये कि हम श्रेय मार्ग पर ही चलेंगे इसमें चाहे कितने दुःख क्यों न हों। तभी हम अपना कल्याण कर सकेंगे और आर्य समाज द्वारा जगत् का कल्याण भी तभी कर सकेंगे।

निस्संदेह संसार में धोखा है परन्तु इससे बचने की कुंजी यही है—

"हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम्"। संसार में जितनी कल्याण की चीजें हैं वे बुरी मालूम होती हैं और हमारे नाशकारी वस्तु सुन्दर और प्रिय दिखाई देती हैं। परन्तु कड़वी औषधि ही हितकारी होती है और जिह्वा को आनन्द देनेवाले भोजन स्वास्थ्य का नाश करते हैं। सांप जैसे सुन्दर चमकते प्राणी के अन्दर ज़हर की थैली रक्खी होती है और फूलों में कांटे होते हैं; यह बात हमें याद रखनी चाहिये। भोग अन्त में विष की तरह घातक होते हैं, यह आज से ही हर एक आर्य को ज्ञान ग्रहण कर लेना चाहिये। आराम ज़रूर प्रिय मालूम होता है, परन्तु फल हमेशा परिश्रम करने से ही प्राप्त होता है। सयम के कठोर छिलके के अन्दर ही हमारे लिये अमृतमय फल रक्खा हुआ है। जो हमारे हितकारी मनुष्य हैं वे आकर्षक नहीं हैं, उनकी नसीहतें हमें कड़वी मालूम होती होंगी। परन्तु हितकर वही हैं।

इसके विपरीत ठग लोग बड़े रोचक होते हैं, मधुर वाणी बोलते हैं पर वे हमारा सब धन हर लेते हैं। इस प्रकार कई प्रकार से यह जगत् प्रलोभक है। हमें सन्मार्ग से हटाने के लिये इसमें बहुत से फांस हैं, हमें इसी वेद वाक्य का अवलम्बन कर इस संसार से तरना है। प्रलोभन को छोड़ते हुए कर्तव्य पर ही लगन लगाये रखनी है। हमारी बुद्धि ही ऐसी हो जानी चाहिये कि हमें अकर्तव्य कभी प्रलोभित न कर सके बल्कि जितनी प्रीति अविवेकी पुरुष की खिचावट के अन्दर होती है उससे भी अधिक आसक्ति हमारी कर्तव्य में–धर्म में–हो जाय। तब हम इस सौंदर्य को देख सकेंगे कि किस प्रकार हमारा परम कल्याणकारी करुणा-सागर भगवान् हमें बिल्कुल प्रलोभित न करता हुआ छिपा हुआ बैठा है। मानो वह है ही नहीं, किन्तु यह प्रकृति चमक दमक कर हमारी आंखों में इतनी तीव्रता से प्रविष्ट हो रही है कि मानो यही सब कुछ है और कुछ है ही नहीं। इस वेद वाक्य का अन्तिम अर्थ इस प्रकृति के ढकने को हटाकर अन्दर छिपे हुए सत्य स्वरूप परमात्मा को प्राप्त करने से है। भगवान् ही हमें ऐसा बल दें कि हम इस ढक्कन को हटाकर उसके सत्य स्वरूप को देख सकें।

(५)

वीर्य रक्षा ।

ब्रह्मचारी समिधा मेखलया श्रमेण लोकांस्तपसा पिपर्ति

हम अब प्रलोभन को जीतना सीख चुके हैं। इसके कारण हमें बहुत बल प्राप्त हुआ होगा। आइये, इस नये बलको प्राप्त करके अब की बार ब्रह्मचर्य के महान् गुण को अपने में धारण करने का यत्न करें। ऋषि दयानन्द के जीवन से हमें ब्रह्मचर्य की ही सबसे बड़ी शिक्षा मिलती है। ऋषि दयानन्द में ब्रह्मचर्य की महिमा ऐसी प्रगट हुई है कि उनकी ब्रह्मचर्य शक्ति ही उन्हें और अन्य सब सुधारकों से जुदा करती है। ब्रह्मचर्य का अर्थ है वीर्यरक्षा। ब्रह्मचर्य का असली अर्थ इससे अधिक विस्तृत है, परन्तु हम अभी इसका वीर्यरक्षा ऐसा ही मुख्य अर्थ लेकर आगे चलेंगे। वीर्य रक्षण करना ही काफ़ी कठिन काम है, परन्तु इसका महत्त्व और लाभ भी उतना ही अधिक है। वीर्य वह वस्तु है

जो कि सम्पूर्ण शरीर का सारांश है, तेजस्सार है। वीर्य के एक कण में बहुत से जीवनों को उत्पन्न करने की शक्ति है। तब आप कल्पना कर सकते हैं कि वीर्य कितना जीवन का भंडार है। यदि यह शरीर में रक्षित किया जावे तो हममें कितनी जीवन शक्ति संचित हो सकती है। स्वामी दयानन्द ने जगत् में आकर जो इतना महान् कार्य किया, भारी अज्ञान को हटाया, बहुत से जीवनों को पलटा, सत्य का डंका बजाया, और अपने ज़माने को ही बदल दिया, इनका यदि कोई भौतिक कारण ढूँढा जाय तो वह उनके शरीर में रक्षित किया हुआ वीर्य था। क्या हम आर्यसमाजियों को यह इच्छा नहीं पैदा होती कि हम भी वीर्य रक्षा करें,नष्ट होती ईहु वह इतनी ईश्वर प्रदत्त शक्ति को रक्षित करें। जिसको वह इच्छा पैदा होती होगी वह तो अपनी इस वीर्य की अनमोल संपत्ति की रक्षा करने के लिये विकट से विकट यत्न और सब प्रकार का परिश्रम करने के लिये अवश्य एक दम उद्यत होगा। आप पूछेंगे हम वीर्य की रक्षा कैसे करें, यह बड़ा कठिन काम है। बेशक यह कठिन काम है, परन्तु इसके उपाय भी जरूर हैं। और जिस सौभाग्यशाली पुरुष को वीर्य रक्षण की उत्कट इच्छा हुई है वह उन उपायों को जरूर कहीं न कहीं से प्राप्त भी कर लेगा। वीर्यरक्षण की इच्छा रखने वालों को चिन्ता की कोई जरूरत नहीं है। विशेष कर जब कि उसने प्रलोभनों को जीतने का अभ्यास कर लिया है। वीर्य रक्षा के लिये आहार, विहार, व्यायाम आदि कैसा होना चाहिये और मनोऽवस्था कैसी

रखनी चाहिये इत्यादि विषय को हम इस लेख में नहीं देख सकेंगे। इन बातों के सम्बन्ध में पाठकगण ब्रह्मचर्य विषय पर विस्तृत लिखी हुई पुस्तकों का स्वाध्याय करके अवश्य लाभ उठावें। परन्तु यहां ब्रह्मचर्य के उस एक साधन का हम विचार करेंगे जो कि मेरी समझ में मौलिक साधन है। यह साधन स्वाभाविक है अतएव प्रबल है। इस साधन के प्राप्त हो जाने पर स्वभावतः वीर्यरक्षा होती है और अवश्य होती है। मैं यह भी कह देना चाहता हूँ कि इस साधन से सम्पन्न होने के कारण ही स्वामी दयानन्द अखण्ड ब्रह्मचारी रहे थे। यह साधन एक वाक्य में यह है—**वीर्य को किसी शक्ति के रूप में परिणित करना**। बिना ऐसा किये वीर्य का संभालना कठिन है। जब तक हम वीर्य को शक्ति के रूप में नहीं ले आते तब तक वीर्य के नाश होने की पूरी सम्भावना रहती है। इसलिये वीर्य को वीर्य के रूप में न पड़े रखकर उसको शक्ति बना देना ही वीर्य रक्षा का मौलिक उपाय है। वीर्य को शक्ति के रूप में किन उपायों से परिणित करें यही विचार हम इस महीने के वेद मन्त्र द्वारा यहां पर करेंगे। अथर्ववेद में प्रसिद्ध ब्रह्मचर्य सूक्त है। उसमें ब्रह्मचर्य के विषय में बड़े बड़े उत्तम उपदेश हैं परन्तु उस सूक्त में से मैं एक मन्त्र के उत्तरार्ध को ही उपस्थित करता हूँ। उससे ही उपदेश ग्रहण करना हमारे लिये बहुत पर्याप्त होगा। वह मन्त्र यह है—

ब्रह्मचारी समिधा मेखलया श्रमेण लोकांस्तपसा पिपर्ति।

इस मंत्र में कहा है "ब्रह्मचारी लोकान् पिपर्ति" ब्रह्मचारी लोकों को पूर्ण करता है और पालित करता है। कैसे? "समिधा, मेखलया, श्रमेण, तपसा" समिधासे, मेखलासे, श्रमसे, तपसे- इन चार साधनों से।

यह चारों वीर्य-रक्षा के भी साधन हैं, क्योंकि यह चारों ही वीर्य को शक्ति के रूप में परिणित करने के उपाय हैं। इनमें से पहिला उपाय है समिध्। समिध् का अर्थ है अच्छी प्रकार से दीप्त होना। सं+इन्ध। हवन की लकड़ियों को भी समिध इसीलिये कहते हैं, क्योंकि वह दीप्त होती हैं। आर्यों में पुरानी प्रथा के अनुसार शिष्य गुरु के पास समिधा लेकर जाता था। उनका मतलब यह था कि मानो गुरु अग्निरूप है और शिष्य अपने आपको समिधा बनाता है और इच्छा करता है कि मुझे आप इसी तरह दीप्त कर दो जैसे कि अग्नि में समिधा डालने से वह समिधा भी अग्निवत् दीप्त हो जाती है। इस प्रकार से यदि आप विचारेंगे तो आप समझ जायेंगे कि यहां पर समिध् का अर्थ "अपने आपको ज्ञानाग्नि से दीप्त करना" है। अपने को ज्ञान से दीप्त करने से हमारा वीर्य ज्ञान के बनाने में खर्च होगा और इस प्रकार वीर्य रक्षा होगी। इस "समिध्" की बात को यदि आप पूरी तरह समझना चाहें तो आप अपने सामने

दीपक का दृश्य लाइये। स्वामी रामतीर्थ जी ने अपने प्रसिद्ध "ब्रह्मचर्य" के व्याख्यान में यह बड़ी उत्तम उपमा दी है। यह उपमा मुझे तब से याद रहती है। दीपक आप में से हर एक ने जलते देखा है। उसमें तेल होता है, बत्ती होती है और ऊपर से वह जलता है। तेल बत्ती द्वारा ऊपर चढ़ता है और ऊपर जलता है—प्रकाशित होता है, अर्थात् तेल ऊपर चढ़कर प्रकाश के रूप में परिणित होजाता है-प्रकाश बन जाता है। आप समझ गये होंगे कि तेल के स्थान में हमारे शरीर में वीर्य है। यदि हम अपने आप को ऊपर से जलादें, अपने आपको दीप्त करलें, तो हमारा वीर्य भी ऊपर चढ़ कर ज्ञान बनने में खर्च हुआ करेगा। हमारे सिर में पांच ज्ञानेन्द्रियां हैं। यहीं ज्ञान का केन्द्र दिमाग़ है। लोकों के हिसाब से सिर हमारा द्युलोक है। इसी सिर को हम ने दीप्त करना है, जलाना है। इस की दीप्ति ज्ञान से होती है। जब हमारा सिर ज्ञान से जलने लगेगा तब हमारा वीर्य स्वयमेव ही वहां चढ़ेगा और ज्ञान रूप प्रकाश में परिणित हुआ करेगा। इस प्रसङ्ग में पाठक ऊर्ध्वरेता होने का भाव भी समझ गए होंगे। जो योगी महात्मा होते हैं उनका सिर इसी कारण द्युलोक की तरह देदीप्यमान होता है। वे सिर में प्राण भरकर समाधि करते हैं और "ऋतम्भरा" जैसी अत्युच्च ज्ञान प्रकाश की अवस्था को प्राप्त करते हैं, अतएव उनका सर्व वीर्य ऊर्ध्वगामी होकर ज्ञानप्रकाश का ईंधन बनता रहता है। हम साधारण पुरुष यदि समाधि नहीं प्राप्त कर सकते तो हमें अन्य प्रकार से मस्तिष्क

को कार्य देना चाहिये, खूब मनन करना चाहिये, गम्भीर गम्भीर विचार करना चाहिये, मस्तिष्क से खूब काम लेना चाहिये, इस प्रकार से हमारा वीर्य भी बहुत कुछ ज्ञानाग्नि का ईंधन बन सकता है और वीर्य रक्षा होसकती है। हमें यह याद रखना चाहिये कि हर एक वस्तु की तरह वीर्य की भी दो गति होसकती हैं, एक ऊर्ध्वगति और दूसरी अधोगति। जो लोग वीर्य जैसी परम पवित्र और जीवन भण्डार वस्तु की अपने अन्दर अधोगति करते हैं उनकी अधोगति ही होनी है; और जो मनुष्य इस की ऊर्ध्व-गति करते हैं वे स्वभावतः ऊर्ध्वगति, उन्नति को प्राप्त होते जाते हैं, जितनी मात्रा में ऊर्ध्वगति करते हैं उतनी ही मात्रा में उन्नति को प्राप्त होते हैं। अतः अपने को ज्ञान से दीप्त कर पूरे यत्न से जहां तक होसके वहां तक हमें वीर्य की उर्ध्वगति ही प्राप्त करनी चाहिये। इस प्रकार 'समिधा' द्वारा हम मूलतया वीर्य रक्षा करते हैं। यह पहिला उपाय हमें वेद ने दर्शाया है।

दूसरा उपाय है मेखला। मेखला को हिन्दी में तड़ागी या तगड़ी कहते हैं। स्मृति ग्रन्थों के अनुसार ब्रह्मचारी के लिये कटिप्रदेश में मेखला बांधने का विधान है। इसका वास्तविक प्रयोजन क्या है—यह मैं ठीक नहीं जानता। ऐसा सुना जाता है कि यह वीर्यरक्षा में सहायक होती है और कई अण्डकोषों के रोगों के लिये रक्षक का काम देती है। परन्तु इससे एक और भाव समझ में आता है, यह है कटिबद्धता का भाव। ब्रह्मचारी को कटिबद्ध रहना चाहिये, हमेशा तैय्यार हमेशा चुस्त रहना चाहिये, न

जाने कर्तव्य किस समय क्या आज्ञा देवे। जिस प्रकार युद्ध का सिपाही हमेशा चुस्त और चौकन्ना रहता है कि न जाने अभी क्या करना पड़े उसी तरह ब्रह्मचारी को सदा कर्तव्य के लिये तैय्यार, कमर कसे हुए रहना चाहिये। उसे हमेशा जागृत रहना चाहिये, सोते हुए भी जागृत रहना चाहिये, कभी भी प्रमादी—आलस्ययुक्त नहीं रहना चाहिये। कटिबद्धता से उल्टा है आलस्य, ढीलापन। जब मनुष्य आलसी होता है, ढीला पड़ा रहता है तब उस के वीर्यनाश होने की सदा सम्भावना रहती है। सोते हुए का ही वीर्यनाश होता है। इससे विपरीत जब मनुष्य सदा कर्तव्योन्मुख होकर चुस्त रहता है तब इस कार्य में जो शक्ति खर्च होती है उसे शरीरस्थ वीर्य पूरा करता रहता है अर्थात वीर्य इस शक्ति में परिणित होता रहता है। यह वीर्य रक्षा का दूसरा साधन है। वीर्य को शक्ति में परिणित करने का प्रारम्भ में विवेचन अच्छी तरह हो चुका है। इस लिये अब उसकी विस्तृत व्याख्या की जरूरत नहीं।

तीसरा साधन है श्रम, परिश्रम, मेहनत। यह साफ़ बात है कि श्रम करने से वीर्यरक्षा होती है और श्रम से विपरीत आराम—तल्बी से—आराम की इच्छा से—वीर्य नाश होता है। अतः ब्रह्मचर्य की इच्छा करने वालों को सदा श्रम करना चाहिये। शारीरिक श्रम व्यायाम से वीर्य रुधिरमें सम्मिश्रित होता है। एवं अन्य मेहनत के कार्य करने से भी वीर्य शक्ति के रूप में खर्च

होता है । अतः हमें श्रम के जीवन को बड़ी खुशी से अपनाना चाहिये ।

इस के बाद चौथा साधन तप का आता है । यह एक प्रकार से सबसे मुख्य है। ब्रह्मचर्य सूक्त में तप का बार बार वर्णन आता है। द्वन्दों के सहने को तप कहते हैं। अपने कर्तव्य मार्ग में जो कष्ट आवें उन्हें सहना तप है । यह ब्रह्मचारी को निरन्तर करना चाहिये । गर्मी सर्दी सहने का, भूख प्यास सहने का, उसे अभ्यास होना चाहिये । इसी प्रकार और नाना तरह के द्वन्द हैं जिन्हें कि मनुष्य जितना सहने वाला होगा उतना ही वह वीर्यरक्षक होगा । उदाहरणार्थ हम शीतोष्ण को सहें, शीत को कपड़े द्वारा सहना छोड़कर धीरे धीरे यह अभ्यास करें कि अपने वीर्य से बनने वाली शरीरस्थ सहन शक्ति के द्वारा ही शीत को सह सकें, और गर्मी को भी बाह्य उपकरणों से न सह कर इसी सहन शक्ति से सहने का अभ्यास करें तो हमारी वीर्यरक्षा होगी । वीर्य का इस प्रकार बहुत उत्तम सद्व्यय होगा । आशा है पाठकगण यहां तक के विवेचन से इन चारों उपायों का वीर्यरक्षा में साधनत्व भली प्रकार से समझ गए होंगे ।

शायद कोई पूछे कि हम तप श्रम आदि कठिन साधनों से वीर्यरक्षा ही क्यों करें ? मैं इस प्रश्न का अर्थ समझता हूँ। यह प्रश्न ठीक है । बिना किसी लक्ष्य के वीर्यरक्षा भी नहीं की जा सकती है । जिसके सामने कोई लक्ष्य ही नहीं है वह किस लिये

ब्रह्मचर्य करे ? अतः सब से बड़ी बात तो यह है कि हमारा कुछ लक्ष्य होना चाहिये। इस मन्त्र में वह लक्ष्य " लोकों का पालन पूरण " कहा है। असल में प्रत्येक मनुष्य का लक्ष्य अपने लोकों को पूर्ण करना और लोकसंग्रह करना ही है, जिसके लिये उसे ब्रह्मचर्य करना चाहिये। परन्तु सामान्यतया कुछ न कुछ लक्ष्य होना भी पर्याप्त है। जिसने अपने जीवन का कुछ थोड़ा सा भी लक्ष्य बना रक्खा है वह उसी लक्ष्य के लिये ज्ञान दीप्ति प्राप्त करेगा, उसके लिये सदा कटिबद्ध रहेगा, सदा श्रम करेगा और तप करेगा अतः वीर्यरक्षा को भी प्राप्त करेगा। जिसका जितना भारी लक्ष्य होगा उसके लिये वीर्यरक्षा करना उतना ही आसान होगा। ऋषि दयानन्द तो एक महान् लक्ष्य लेकर दुनियां में प्रविष्ट हुए थे। वे वस्तुतः लोगों का पालन और पूरण करने के ही लिये जन्मे थे। उन्हें विषयों की तरफ़ देखने के लिये भी फ़ुरसत कहां थी ? इस लिये उन्होंने अपने को ज्ञान से संदीप्त किया और सारी आयुभर कर्तव्य के लिये कटिबद्ध रहे, वे सारा जीवन भर श्रम करते रहे और उन्होंने बालकपन से जितना तप, कष्ट सहन किया उतना दुनियां में विरले लोग ही करते हैं। इसी लिये वे अखण्ड ब्रह्मचारी रहे।

आप पूछेंगे कि हम क्या करें ? हम तो दयानन्द जैसे महापुरुष नहीं हैं, हम तो दुनियां में कोई सन्देश लेकर नहीं आये। मैं कहूँगा कि आप दयानन्द के शिष्य हैं यही

पर्याप्त है। हरएक आर्यसमाजी यह गर्व कर सकता है कि मैं आदित्य ब्रह्मचारी दयानन्दजी का शिष्य हूँ। दयानन्द हमारे लिये अखण्ड ब्रह्मचारी रहे। आर्यसमाज ही उनका पुत्र कहा जा सकता है। यदि हम अपने को दयानन्द का पुत्र न मान कर केवल अपने को दयानन्द का अनुयायी मानें तो भी हम भारी ऋषि-ऋण का बोझ अपने कन्धों पर अनुभव करेंगे। क्या इस ऋण से मुक्त होना हमारा कर्तव्य नहीं है? क्या यह छोटा लक्ष्य है? क्या इसके लिये ब्रह्मचर्य की जरूरत नहीं है? आप में से बहुत से सज्जन प्राय: गृहस्थाश्रम में होंगे इस लिये वैदिक रीति के अनुसार सन्तान उत्पन्न करना बेशक आपका कर्तव्य है। परन्तु इस पितृऋण को उतारने के अतिरिक्त और किसी कार्य में अपने वीर्य का व्यय करना अपने गुरु को कलंकित करना है। आप को ऋषिऋण उतारने के लिये गृहस्थधर्म करते हुए भी ब्रह्मचारी रहना चाहिये। क्या आप प्रण करेंगे कि हम दयानन्द के अनुयायी ऋतुगामी होने के सिवाय सदा वैदिकधर्म के लिये ब्रह्मचारी रहेंगे। आइये आज हम ऋषि दयानन्द की ब्रह्मचर्यमयी दमकती हुई गुरुमूर्ति को अपने मन में अच्छी तरह से बिठला कर उस के सामने प्रतिज्ञा करें कि "मैं आपका शिष्य ब्रह्मचारी रहूँगा"। उन की ब्रह्मचर्य मयी मानस मूर्ति का बार बार ध्यान करके इसे अपने में यहां तक समादें कि जब कभी हमारे सामने इस प्रतिज्ञा के तोड़ने का प्रलोभन आवे, पाशविक भोग में फँसने का जोरदार

प्रलोभन आवे, तो उससे भी सहस्र गुना तीव्रता से हमारे सामने हमारे गुरु की यह मूर्ति आ खड़ी हो और वह आकर हम को मना करे, उन की मन्युभरी हुई आंखें हमारी तरफ़ घूरती हुई हमें दिखाई दें और हमें यह गम्भीर आवाज़ सुनाई दे कि इस वीर्य पर तुम्हारा अधिकार नहीं है इसपर वैदिक धर्म का अधिकार है। इस लिये मैं कहता हूँ कि यदि आप दयानन्द नहीं हैं तो ब्रह्मचारी दयानन्द के शिष्य तो हैं, वैदिक धर्म के पुनः संस्थापक गुरु के अनुयायी तो हैं। यह अनुभव आपको ऐसी स्फूर्ति देगा जिससे कि आपको वीर्यरक्षा करना बहुत आसान हो जायगा और वीर्यनाश करना असम्भव हो जायगा।

यदि आर्यसमाज के सभासद पितृऋण के उतारने के कर्तव्यको छोड़कर सदा ब्रह्मचारी रहें तो आर्यसमाज में जो आज शक्ति है उससे हज़ार गुना शक्ति इसमें आजायगी। इस बात में मुझे तनिक भी सन्देह नहीं है।

(६)

त्याग ।

कृपिन्नत्फाल आशितं कृणोति यन्नध्वानम प्रवृक्ते चरित्रैः ।
वदन्ब्रह्मावदतो वनीयान्पृणन्नापिरपृणन्ततमभिष्यात् ॥
ऋ० १०।११७।७

इस मास मैं आपके सामने त्याग या दान के विषय पर कुछ विचार प्रस्तुत करना चाहता हूँ। दान के विषय में वेद में बहुत जगह बहुत कुछ लिखा है। पुराने समय से अब तक सब लोग दान और त्याग की महिमा करते आए हैं । पर प्रश्न यह है कि हम दान क्यों करें, दान करनेसे तो हमारी हानि होती है—घटती होती है। मैंने इसमहीनें वेद से यही उपदेश ग्रहण किया है कि हमें अपनी ही भलाई के लिये त्याग करना आवश्यक है। इसी बात का इस लेख में विस्तार पूर्वक वर्णन करना है। दान के विषय में वेद में वैसे तो और भी बहुत से उत्तम उत्तम वचन

हैं, परन्तु मैं ऋग्वेद के प्रसिद्ध दान-सूक्त में से केवल एक मंत्रार्ध को ही आपके सामने रखता हूं—

कृषन्नित्फाल आशितं कृणोति यन्नध्वानमपवृंक्ते चरित्रैः-
ऋ० १०।११७।७

"खेती करता हुआ ही फाल (हल का अग्रभाग) किसान को भोजन करने वाला बनाता है और मार्ग पर चलता हुआ मनुष्य अपने चलने द्वारा त्याग करता जाता है"। इस वेद वचन में हमें दान क्यों करना चाहिये यह बात दो उपमाओं द्वारा समझाई गई है। यदि हम इन उपमाओं को समझ लें तो हम सब दान का माहात्म्य समझ लेंगे। पहले कहा है कि हल से यदि कर्षण किया जाता रहे तो वह अधिक कृषिके योग्य हो जाता है और मालिक का पेट भरता है। इसके विपरीत यदि वह पड़ा रहे तो जङ्ग लगकर वह भूमि के विलेखन के योग्य नहीं रहता। इसी प्रकार दान करने से मनुष्यका मनुष्यत्व बढ़ता है मनुष्य अपने कार्य करने के लिये अधिक योग्य होजाता है। हल चलने से घिसता है—अपना कुछ अंश त्याग करता है, इस लिये तीक्ष्ण होता है अर्थात जिस कार्य के लिये वह बना है उसमें समर्थ रहता है। इसके विपरीत जङ्ग लग जाने से भार में तो वह फाल जरूर बढ़ जाता है परन्तु अपने कार्य में योग्य नहीं रहता, किसान को रोटी देने के अयोग्य हो जाता है। इसी प्रकार मनुष्य दान न देनेसे बेशक अधिक वस्तुओं वाला होता है, परन्तु उस अधिक सामान का बोझ ही उसे उस कार्य के योग्य

नहीं रहने देता, जिस कार्य के लिये कि उसे दुनियां में पैदा किया है। उस पर रुपये का ज़ङ्ग लग जाता है इस लिये वह अपने कर्तव्य में तीक्ष्ण नहीं रहता। इस तीक्ष्णता को क़ायम रखने के लिये त्याग करना परम आवश्यक है।

दूसरा उदाहरण त्याग के विषय को और भी अधिक साफ़ कर देता है। उसमें यह बताया गया है कि मनुष्य को चलने के लिये त्याग करना पड़ता है। इस त्यागके कारण ही वह आगे पहुंचता है। जैसे कि यदि मैं ने यहां से अपने घर जाना है तो मैं एक क़दम आगे रखूंगा। इससे मुझे एक क़दम आगेका स्थान प्राप्त हो जाएगा। परन्तु यदि मैं अब यह कहूं कि यह तो मेरा स्थान हो गया है उसे मैं नहीं छोड़ूंगा, तो मैं दूसरा क़दम नहीं बढ़ा सकता और कभीभी अपने घर पर, लक्ष्य पर, नहीं पहुंच सकता। अगला क़दम बढ़ाने के लिये पिछले क़दम से प्राप्त हुए स्थान को छोड़ना ज़रूरी है। इसलिये वेद ने कहा है कि मार्ग पर चलता हुआ मनुष्य त्याग करता जाता है। जब हम अपनी उन्नति की एक अवस्था को पहुंच जाते हैं, तब उससे अगली ऊंची अवस्था में पहुंचने के लिये पहली अवस्था की सब कमाई को स्वाहा कर देना पड़ता है, हवन कर देना पड़ता है। हवन उस त्याग का नाम है जो कि हमें उससे श्रेष्ठ वस्तु बदले में देता है। हवन शब्द (हु दानादनयो आदाने च) इसधातु से बना है इसके अर्थ में दान और आदान (देना और लेना) ये दो विरोधी बातें दीखती

हैं। परन्तु ये सार्थक हैं। इसका अर्थ होता है "दान करना आदान के लिये"। जब हम किसी वस्तु को त्याग करते हैं इसलिये कि उससे अधिक उत्तम वस्तु हमें मिले तब हवन करते हैं। अर्थ शास्त्र की भाषामें इसे कहें तो "बिना दाम कोई वस्तु नहीं मिलती"। दाम देनेमें त्याग करना होता है इस लिये इसका शुद्ध रूप यह है कि बिना त्याग के कोई वस्तु नहीं मिल सकती। असल में मनुष्य ने पिछली कमाई को स्वाहा करते हुए और इस प्रकार हवन के क़दमों से चलते हुए ही अपने लक्ष्य पर पहुंचना है।

आप इन उपमाओं को खूब सोचें। आप इन्हें जितना सोचेंगे उतनी ही दान की आवश्यकता आप में जागृत होगी। आप धीरे २ त्याग करने के लिये आतुर होने लगेंगे। जब मनुष्य दान देता है, त्याग करता है तभी नई २ वस्तु के आगमन को प्राप्त करता है। जैसे कि यदि एक जल-प्रवाह को रोका जावे तो वहां जल का आगमन भी मन्द पड़ जावेगा। अथवा ऐसे समझिये कि एक बालक के पास पानी से भरा कटोरा है और वह माता से दूध लेना चाहता है। यदि वह यह चाहे कि मैं पानी का भी त्याग न करूं, तो वह दूध किस जगह लेगा। उसे उत्तम चीज़को पाने के लिए पहिली चीज़ का त्याग करके जगह बनानी चाहिए। मनुष्य शरीरमें से कुछ त्याग करता है तब वह नया भोजन ग्रहण करने के योग्य होता है। हम श्वास बाहर छोडते हैं तब अन्दर श्वास ले सकते हैं। क्या हम जीवित रह सकते हैं यदि

हम अन्दर ही श्वास लेते जावें और बाहर न छोड़े ? बल्कि हम देखेंगे कि जितनी अच्छी तरह से हम बाहर श्वास छोड़ें उतना ही अधिक श्वास हमारे अन्दर प्रविष्ट होगा। और उपवास शास्त्रज्ञ कहते हैं कि उपवास के दिनों में हमारा शरीर प्रतिदिन जितना घटता है उसके बाद भोजन शुरू करने पर उससे चार गुणा अधिक वेगसे हमारा शरीर प्रति दिन बढ़ता है क्योंकि उस त्यागकी क्रियासे शरीर शुद्ध होता है और शुद्ध शरीरमें ग्रहण करने की शक्ति बढ़ जाती है। इस लिये त्याग करना घाटे का सौदा तो कभी नहीं है अपितु जीवित रहने तक के लिये त्याग जरूरी है। उच्च सम्पत्ति प्राप्ति करनेका उपाय ही दान है। जो मनुष्य दान न देकर अपनी सम्पत्ति बढ़ाता है वह यह भारी भूल कर रहा होता है कि जो धन उसके लिये नहीं है उसे फ़िजूल अपने पास रखता है। वह अपनी अस्वस्थ वृद्धि करता है इसका परिणाम यह होता है कि चोरी, आग लगजाना, बैंक टूट जाना आदि सैकड़ों तरीक़ों से उससे धन छीन लिया जाता है। क्योंकि ईश्वरीय नियमों के अनुसार वही हमारे पास रह सकता है जो कि हमारे भले के लिये है। यदि हम इसे स्वयं ख़ुशी से त्याग नहीं देते तो वह हम से छीन लिया जाता है।

हमारी और पाश्चात्यों की सभ्यता में यही एक भारी भेद है। पश्चिम में जब तक ग़रीब लोग तंग आकर अमीरों को लूट नहीं लेते तब तक ग़रीबों का अधिकार स्वीकृत नहीं किया जाता परन्तु

भारतीय सभ्यता में स्वयमेव दान देना हर एक का आवश्यक कर्तव्य रक्खा गया है। यह पांच यज्ञ क्या क्या हैं ? ये सब बिना मांगे देना है। उदाहरणार्थ, अतिथियों को बिना खिलाये न खाना अतिथियज्ञ है। भारत के इतिहास में ऐसी बहुत सी बातें प्रसिद्ध हैं जब कि गृहस्थी कई दिनों तक स्वयं भूखे रहे परन्तु आए हुए अतिथियों को अपना सब कुछ दे दिया। इसी कारण उस समय में समाज में शान्ति थी। हर आदमी अपने में पूर्ण नहीं होता। बिना दूसरे से लेना देना किये समाज नहीं चल सकता, इस लिये उस समय हर मनुष्यके लिये दान करना कर्तव्य रक्खा जाता था और इसलिये दूसरों के छीनने का अधिकार कभी भी स्वीकार करने को उस समय जरूरत नहीं थी, Socialism और Bolshevism आदि कुछ नहीं कर सकते जब तक कि समाज में दान भाव न भरा जाए। इस दान-भाव के बढ़ाने का तरीक़ा है "रुपये की क़दर को घटाना"। रुपये से सहस्रों गुणा श्रेष्ठ धन है 'ज्ञान'। उस समय ज्ञानधनी की क़दर बढ़ाई जाती थी। ब्राह्मण जिसके पास दूसरे समय का भी भोजन नहीं होता था वह राजा से भी बड़ा समझा जाता था। आजकल के बड़े आदमी की पहचान या क़दर रुपये से है। यदि वह रुपये की जरूरत नहीं अनुभव करता तो भी उसे यह धन रखना पड़ता है क्योंकि आदमी की योग्यता इसी में है कि कौन कितना कमाता है। कौन कितना त्याग करता है, इसकी

जगह यह देखा जाता है कि कौन कितना अधिक वेतन पाता है। जब इस प्रकार ज्ञानियों को भी धन का बटोरना जरूरी हो तब बेचारे वैश्यों और शूद्रों के लिये क्या बचे। बस इसीलिये झगड़ा है। यदि ब्राह्मण 'अपरिग्रह' को धारण करें और उनकी पूजा ज्ञान के कारण हो; और क्षत्रिय की पूजा उसकी शूरवीरता और बल और साहस के कारण हो, तो वह धन स्वयमेव ही जो उसके अधिकारी हैं उन्हीं वैश्यों और शूद्रों के पास पहुंच जाए। पर यह तभी हो सकता है जब समाजमें त्याग को महत्त्व दिया जाए। हर एक गृहस्थी पंचमहायज्ञ अर्थात् नाना प्रकार से दान देना, अपना कर्तव्य समझ कर प्रतिदिन करे। ऐसी सभ्यता का आश्रय करने से ही समाज में शान्ति रह सकती है।

कुछ मास हुए Modern Review पत्रिका में एक टिप्पणी लिखी गई थी जिस का शीर्षक था "The Savage" अर्थात "जंगली"। इसमें एक दर्शक ने अफ्रीका की एक जंगली जाति (जो कि इतनी असभ्य है कि कपड़े पहनना भी नहीं जानती) के एक परिवार का आंखों देखा वर्णन किया था। उस जंगली को दो दिन तक भोजन नहीं मिल सका था इस लिये उसकी स्त्री और बच्चे बड़े कृश, हीन और आतुर थे। तीसरे दिन कहीं वह जंगली शिकार प्राप्त कर सका। उसे पकाना शुरू किया गया। भूखे बच्चे अधपके को ही खाने को व्याकुल हो रहे थे, परन्तु माता पिता ने बड़े यत्न से उसे बचाए रखा, जब भोजन

पक गया तब उसे हाथ में लेकर वह जंगली अपनी झोंपड़ी से बाहर निकला और बाहर खड़े होकर बड़ी जोर से चिल्लाया कि "क्या कोई भूखा है–वह भोजन कर लेवे"। फिर दूसरी दिशामें खड़े होकर चिल्लाया कि "यदि किसी को भोजन की जरूरत हो तो वह हमारे साथ शरीक हो"। इसी प्रकार चार बार चारों दिशाओं में उसने भोजन खाने वाले को इतनी जोरदार आवाज में बुलाया कि मानो उसकी आवाज सारे अफ्रीका में गूंज जाएगी। फिर कुछ देर प्रतीक्षा की। जब कहीं से कोई आवाज नहीं आई तब कहीं परिवार वालों ने मिल कर तीन दिन के बाद वह भोजन किया। क्या वे असभ्य हैं या हम जो कि दूसरों के मुख का ग्रास हमेशा छीनने का यत्न करते रहते हैं ? चाहे आप सभ्यता किसी चीज का नाम रखें परन्तु जिस समाज में हरएक मनुष्य औरों को भूखा न रख कर फिर स्वयं खाता है उसी समाज में सब लोग सुखी रह सकते हैं; और सबको सुख ही चाहिये फिर चाहे आप उस समाज को सभ्य कहें या असभ्य। इसी लिये इसी सूक्त में वेद ने कहा है—

केवलाघो भवति केवलादी।

"अकेला भोजन करने वाला केवल पाप को ही खाता है"। इसी की प्रतिध्वनि भगवान् कृष्ण ने भगवद्गीता में की है—

भुञ्जते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्।

"जो पापी लोग अपने शरीर-पोषण के लिये ही पकाते हैं, वे तो पाप को ही खाते हैं"।

जिस समाज में बिना दूसरे को खिलाए खाना पाप समझा जाए वहीं स्वाभाविक सुख शान्ति विराजमान हो सकती है। मनुष्य तो भूखे मरने पर लड़ मर कर भी भोजन छीन सकते हैं इस लिये उनका भय भी हो सकता है परन्तु बेचारे पशु पक्षी आदि तो बिलकुल निस्सहाय ही होते हैं। वैदिक सभ्यता में प्रतिदिन बलिवैश्वदेव यज्ञ करके उनके भी हिस्से स्वयमेव दे दिये जाते हैं। यही वैदिक सभ्यता में विशेषता है। इस लिये कम से कम आर्य समाज में तो हर एक व्यक्ति को अपना वैयक्तिक लाभ समझते हुए त्याग करना चाहिये और दान को अपना "प्राण" समझना चाहिये। अपने समाज में धन की क़दर हटानी चाहिये और त्याग की क़दर बढ़ानी चाहिये। इस प्रकार यदि हम पहिले अपने समाज को सुधारेंगे, अपने समाज को वैदिक धर्मी बनायेंगे, तभी हम सब संसार की समस्याओं को भी अपने वैदिक आचरण द्वारा हल कर सकेंगे।

शायद आप कहेंगे कि त्याग की महिमा सुनकर भी हमें श्रद्धा नहीं जमती, विश्वास नहीं होता कि त्याग करने से अवश्य लाभ होगा। फिर भी मेरी समझ में तो आपको वेद-वचन पर विश्वास रखकर त्याग ही प्रारम्भ करना चाहिये। यह ठीक है कि बिना श्रद्धा के प्रवृत्ति नहीं होती परन्तु श्रद्धा भी कुछ न कुछ प्रवृत्ति से ही होती है; और यह समझ कर कि क्योंकि वेद त्याग का उपदेश करता है और क्योंकि आचार्य दयानन्द का जीवन भी

हमें यही दिखलाता है आप एक बार त्याग कीजिये, त्याग करने पर आपको जो आनन्द का स्वानुभव होगा उससे त्याग में श्रद्धा भी हो जायगी। उस श्रद्धावश फिर आप ज्यों ज्यों अधिक त्याग करेंगे त्यों त्यों आप की श्रद्धा बढ़ती जायगी; और एक दिन आयगा जब कि आप अपना सर्वस्व त्याग करना भी खेल समझेंगे। इसलिये आप खाली बैठकर श्रद्धा की प्रतीक्षा न करें, किन्तु श्रद्धा न जमती हो तो भी त्याग की तरफ़ क़दम बढ़ाइये। क़दम बढ़ाने से श्रद्धा भी स्वयमेव जम जायगी। मुझे यहां पर कविसम्राट रवीन्द्र ठाकुर का एक हृदयग्राही गीत स्मरण आता है। उसका हिन्दी अनुवाद मैं पाठकों को ज़रूर सुनाना चाहता हूं। आप इसे ज़रा ध्यान से पढ़ें—

"मैं गांव की गली में द्वार द्वार पर भीख मांगता हुआ फिरता था, जब कि एक भव्य स्वप्न की तरह तेरा स्वर्णमय रथ दूर से दिखाई पड़ा और मैं विस्मित होगया कि यह राजाओं का राजा कौन है"।

"मेरी आशाएं ऊंची चढ़ गईं और मैंने सोचा कि मेरे बुरे दिनों का अन्त होगया और मैं इस प्रतीक्षा में खड़ा होगया कि आज मुझे बिना मांगे भिक्षा मिलेगी और इस धूल पर ही सब तरफ़ से अशर्फ़ियों की वर्षा हो जाएगी"।

"वह रथ मेरे पास आकर खड़ा होगया। तेरी दृष्टि मुझ पर पड़ी और तू मुस्कराहट के साथ नीचे उतरा। मैं ने अनुभव किया

कि अन्त में मेरा भाग्योदय हो ही गया"।

"तब तूने एक दम अपना दायां हाथ पसारा और कहा 'तेरे पास मुझे देने के लिये क्या है?"।

"आह! यह कैसा राजकीय उपहास था कि भिखारी के आगे अपना हाथ पसारना! मुझे कुछ सूझ न पड़ा और मैं खड़ा रह गया और फिर अपनी झोली में से धीरे से एक बहुत ही छोटा अन्न का कण निकाला और इसे तुझे दे दिया"।

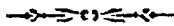
"परन्तु मैं आश्चर्य में डूब गया जब कि मैंने शाम को झोली खाली करने पर यह देखा कि भीख की उस तुच्छ ढेरी में एक सोने का छोटासा कण है। मैं फूट फूट कर रोया और पछताया कि हाय! मुझे अपना सर्वस्व तक तुम्हारे लिये दे डालने की हिम्मत क्यों न हुई"।

सब मनुष्य ऐश्वर्य चाहते हैं; और सर्वैश्वर्यवान् परमात्मा से सचमुच हमें सब कुछ मिल सकता है परन्तु परमात्मा हमसे सदा यही पूछते रहते हैं कि तुम दान कितना करते हो, त्याग कितना कर सकते हो। और हम जितना थोड़ा सा त्याग करते हैं, हमें पीछे से पता लगता है कि हमारा उतना थोड़ा सा त्याग सुवर्णमय हो जाता है। तब मनुष्य को त्याग में श्रद्धा होती है। तब वह पछताता है कि कितना अच्छा होता कि मैं सब कुछ दे देता। शायद हमें भी कभी ऐसे ही पछताना

पड़े । इस लिये आइये ईश्वर से हिम्मत की याचना कीजिये । वह हमें त्याग करने की हिम्मत देवे । इससे मत घवराइये कि त्याग से आपका नाश होगा । यह कभी नहीं हो सकता । जितना हम त्याग कर सकेंगे उतना ही उच्च ऐश्वर्य प्राप्त कर सकेंगे । महात्मा लोग जो अपना सब कुछ त्याग देते हैं उन्हें सब संसार का ऐश्वर्य मिल जाता है । हमारे आचार्य स्वामी दयानन्द उन्हीं महात्माओं में से थे । वे जिस कुल में उत्पन्न हुए थे वह कुलीन घर था-वह बड़ा प्रतिष्ठित कुल था-उस कुल के पास बड़ी जायदाद थी । उन्होंने इस सब सम्पत्ति और भोग को त्यागा । इसे त्याग कर उन्होंने जो उच्च ऐश्वर्य प्राप्त किया उसे भी लोकोपकार में ही स्वाहा कर दिया, उससे अपना कुछ भोग सिद्ध न किया । इस लिये वे भगवान् के उन सच्चे पुत्रों में से हुए जो कि अपना सब कुछ त्याग कर, ईश्वर के सब ऐश्वर्य पर अपना स्वत्व प्राप्त करते हैं । हम आर्यसमाजियों को भी चाहिये कि हम इन त्याग की सीढ़ियों पर चढ़ते हुए हवन के क़दमों द्वारा उसी स्थान पर पहुंचें जिसे कि हमारे आचार्य ने प्राप्त किया था ।

भगवान् दयानन्द हमारे पथ-प्रदर्शक हों ।

(७)

देशभक्ति।

माता भूमिः पुत्रोऽहं पृथिव्याः। अथ० १२।१।१२

ऋषि दयानन्द के जीवन से और वेद के उपदेश के अनुसार जिस देशभक्ति के गुण का मैं इस महीने के लिये उल्लेख करना चाहता हूँ, वह ऐसा गुण है जिसकी कि इस देश के (भारतवर्ष के) लोगों में विशेष कमी है इस लिये जैसे कि प्रत्येक अन्य वैदिक धर्म के अंग में आर्यसामाजिक पुरुषों को अग्रणी होना चाहिये वैसे ही इस देशभक्ति के अत्यावश्यक गुण के विस्तार में भी आर्यसमाजी भारतवासियों को विशेषतया पथ-प्रदर्शक का काम करना चाहिये। यदि हम इस बात को समझेंगे तो हममें प्रत्येक व्यक्ति अपने में देशभक्ति का गुण लाने का शीघ्र प्रबल यत्न करेगा।

यह लिखने की जरूरत नहीं कि क्योंकि अभीतक आर्यसमाज भारतदेश तक ही परिमित है और इस देश के सभी लोगों ने अभी तक देशभक्ति को अच्छी तरह नहीं सीखा है, अतः स्वभावतः मैं इस लेख में भारत देश की भक्ति का वर्णन करूंगा। इस से पाठक यही समझें कि मैं यह लेख भारतवासी वैदिक-धर्मियों को दृष्टि में रखकर लिख रहा हूं, यद्यपि सामान्यतया कहा जा सकता है कि अन्यदेशों में उत्पन्न होने वाले वैदिक धर्मियों को भी इन्हीं वैदिक सिद्धान्तों के अनुसार अपनी देश माता की सेवा करनी चाहिये और इस महान् धर्मका पालन करते हुए सामाजिक सुख सम्पत्ति बढ़ाकर वैयक्तिक सुख सम्पत्ति भी पाकर कृतकृत्य होना चाहिये।

हम में देशभक्ति की कमी क्यों है ? इसका कारण यही समझ में आता है कि हमने अपने हृदय को फैलाया नहीं है, अपनी दृष्टिको विस्तृत नहीं किया है। मैं चाहा करता हूँ कि हरएक भारत वासी अपने विशाल घर को देखे और वहां अपनी वेदोक्त माता का दर्शन करे। यदि मैं आपसे आपका घर पूछें तो शायद आप अपने छोटे से चार दीवारी से घिरे हुए घर की तरफ़ इशारा करेंगे। और अपने दो चार भाई बहिनों की जननी को माता कह कर बतलायेंगे परन्तु हमें इससे ऊपर उठना है और उठकर जिस अपने विशाल घर की वन्दनीया माता को देखना है वह कुछ और है। इसके लिये अपने हृदय को दूरतक विस्तृत कीजिये, दिल को

खोल दीजिये। यदि आप इस असली माता को देखना चाहते हैं तो ऐसा ही करना होगा। तब आप देखेंगे कि हमारा विस्तृत घर वह है जो कि कशमीर से कन्याकुमारी तक और कच्छ से कामरान तक फैला हुआ है, जिसमें कि पंजाब, संयुक्त-प्रान्त, बङ्गाल, मद्रासादि प्रान्त ऐसे हैं जैसे कि एक घर के कई कमरे होते हैं। इस घरमें दो चार नहीं किन्तु ३५ करोड़ बहिन भाई बस रहे हैं। क्या आपने अब अपनी माता को देखा? इस ३५ करोड हिन्दू, मुसलमान, सिक्ख व ईसाई आदि भाई बहिनों की जननी अपनी वृद्धा माता को पहचाना? यह वह माता है जिस की सेवा के लिये यदि जरूरत हो तो हमें अपनी दो चार भाई बहिनों की माता को त्याग देना चाहिये और अपने क्षुद्र घर का बलिदान कर देना चाहिये। यह वह माता है जिसे अभी तक न पहचानने और अतएव उसकी सेवातत्पर न होने के कारण हम अनगिनत दुःख और विपत उठा रहे हैं और दुनियां में महापतित दुःखागार बने हुए हैं और जिसकी एक मात्र सेवा से ही फिर हमारा उद्धार हो सकता है। यही सेवा किये जाने योग्य और वन्दना किये जानेके योग्य हमारी माता है। "वन्दे मातरम्" की पवित्र ध्वनि उठाकर देशभक्त लोग इसी माता को नमस्कार करते हैं। आइये वैदिक धर्मी बन्धु गण! हम इस माता के आगे सिर झुकायें और वेदके शब्दों में अनुभव करें —

माता भूमिः पुत्रोऽहं पृथिव्याः। अथ० १२। १। १२

"यह मातृभूमि मेरी माता है और मैं इस विस्तृत पृथ्वीका पुत्र हूं"।

यह अथर्ववेद के प्रसिद्ध पृथ्वी सूक्त का एक वाक्य है, जो कि इतना स्पष्ट है कि एक संस्कृत न जानने वाला भी इसका अर्थ समझ सकता है। इस सूक्त में मातृभूमि विषयक बड़ा ज्ञान लिखा हुआ है परन्तु हम तो यदि केवल इस एक वेदवाक्य को ही अपनालें और इससे यह समझ जावें कि यह भूमि हमारी माता है और हम सब इसके पुत्र हैं तो हम कुछके कुछ बन जायें। हर एक भारतवासीको अपना भाई समझने लगें। जैसे कि अपने माता पिता गुरु परमात्मा आदि के प्रति हमारे कर्तव्य हैं वैसे ही इस देश माता के प्रति भी अपने आवश्यक कर्तव्यों को समझने लगें; और इसकी सेवा के लिये अपना सब कुछ अर्पण करने को भी तैयार होजायें। तब हमें समझ में आवे कि तिलक महाराज जैसे हमारे दिवंगत भाई किसकी सेवा में अपना जीवन अर्पण कर गये और गांधी जी जैसे हमारे वर्तमान भाई किस पवित्र काम के लिये हमें बुला रहे हैं।

माता की दुःखित दशा ही इन हमारे माननीय भाइयों को क्षणभर भी चैन नहीं लेने देती, ज़रा इस अपनी जननी की दशा अपनी आंखों से देखो। जिस माता के पुत्र ही अपनी मां को न जानते हों उस की कैसी दशा होगी ? भगवान ही उसका मालिक है। अन्य सब देशवासी अपनी देश माता को तो जानते हैं, इसी लिये अन्य त्रुटियों के होते हुए भी वे सुखी हैं। हम क्या करें! हमारी माताके सुपुत्र दादाभाई, तिलक, गोखले, दास, मोतीलाल,

लाजपतराय आदि हमें मार्ग दिखाने का यत्न करते हुए गुज़र गये। इस समय भी माता का ऐसा लाल विद्यमान है जिसका कि नाम जब तक यह जगत है अमर रहेगा। परन्तु तो भी हमें सफलता क्यों नहीं मिली? इसका कारण यही है कि हम में से अभी बहुत से ऐसे हैं जिन्होने अपनी माता को नहीं समझा है। हमने मुख से "वन्दे मातरम्" की काफ़ी चिल्लाहट मचाई है पर दिल से उस माता की वन्दना नहीं की है। नहीं तो हम में इतनी फूट कभी नहीं रह सकती थी। आइये! आजसे हम अपनी माता को अपने दिल में बिठालें, इसके सामने अपने अन्य सब छोटे २ स्वार्थों को त्याग दें और मिलकर राष्ट्रीय आज्ञा के पालन करने में लग जायें तब देखेंगे कि पैंतीस कोटि की इस जननी को क्या सङ्कट रह सकता है।

इस मातृ सेवा के कार्य में सब से अधिक कर्तव्य आर्यसमाज का है क्योंकि आज से बहुत पहले एक ऋषि ने अपनी इस माता की दु:खावस्था देखी थी और फलतः आर्य समाज को जन्म दिया था। उसे उस गुलामी के पूरे राज्य के जमाने में भी अपने चक्रवर्ती राज्य की याद आया करती थी। उसने देखा कि मां के न केवल हाथ बंधे हुए हैं, न केवल उसके मुखमें कपड़ा घुसा हुआ है परन्तु उसकी छाती पर शत्रु पांव रखे खड़ा है। "यह देश विदेशों से पादाक्रांत हो रहा है"। उसने माता के बन्धन छुड़ाने का मौलिक उपाय करने के लिये इस संस्थाकी स्था--

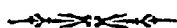
पना की थी। ऐसा हम आज कह सकते हैं। इनका पूरा उद्देश्य तो माता को बन्धन से छुड़ाकर उसे स्वतंत्र कर उसकी दुनियां में प्रतिष्ठा स्थापित करना और उसके पास उसके पुराने ऋषि मुनियों से संचित जो वैदिक धर्म का खज़ाना है उसे दुनियांको देकर शान्ति फैलाना था। पर हमने अबतक क्या किया है? अभी तक तो माता को बन्धन से भी मुक्त नहीं किया है। बन्धनसे मुक्त ही नहीं, बहुतों ने तो अभी उसके दर्शन भी नहीं किये हैं। वैदिक धर्मियों के सामने कितना भारी काम है। हम अभीतक चाहे कहीं अपना मन भटका रहे हों पर समय आगया है कि हमें मातृ-सेवा के लिये अपना पूरा ध्यान देना चाहिए। यह हमारा पहला कार्य है।

इस लिये इस महीने माता के दर्शन अवश्य कर लीजिये।

उसकी दुखित दशा को देखकर अपने कर्तव्य निश्चित कर लीजिये। ज़रा देखिये कि यदि माता स्वाधीन होती तो भी उस की सेवा शुश्रूषा की सतत आवश्यकता थी परन्तु अब जब कि उसकी यह हालत है तब तो हमें अन्य सब काम छोड़ कर इसमें लगना चाहिये। माता के प्रति अपने कर्तव्यों को हम पूरा नहीं कर रहे हैं इसी कारण हम इतने विपद्ग्रस्त हैं। यह आप विचारेंगे तो पता लगेगा कि हमारा इस माता के प्रति कितना भारी कर्तव्य है। इसका बिना उद्धार किये सचमुच हमारे सब काम रुके पड़े हैं।

माता की मूर्ति यदि आपको दिखाई दे गई है तो इसे बार बार विचार कर हृदय में स्थिर कर लीजिये। फिर जब कभी विदेशी वस्त्र पहनने का या कोई अन्य राष्ट्रीय पाप करने का प्रलोभन उपस्थित हो तब जरा इस माता का स्मरण कर लिया कीजिये। यदि कभी माता के लिये धन देने, मन देने, या तन तक देने में हिचकिचाहट होवे तब आचार्य दयानन्द के यह शब्द कानों में गूंजने दिया कीजिये कि "माता की छाती पर शत्रु पैर रखे हुए हैं"। और बातों का क्या कहना है तब तो मरना भी आपको बड़ा आसान प्रतीत होगा। स्वदेशी वस्त्र पहनना या चरखे के लिये समय निकालने की तो शिकायत रह ही नहीं सकती, तब तो आप आसानीसे ऐसे ऐसे घोर तप भी कर लेंगे कि सब दुनियां देखकर चकित होगी। बस केवल एक बार माता को देखने की देर है।

(८)

चरखा ।

या अकृन्तन्नवयन् याश्च तत्निरे या देवीरन्तां अभितो ददन्त । तास्त्वा जरसे सं व्यायंत्वायुष्मतीदं परि धत्स्व वासः ।   अथ० १४ । १ । ४५

इस बार जिस विषय पर मैं कुछ शब्द लिखने लगा हूँ उसका सम्बन्ध कई कारणों से हमारे वर्तमान राजनैतिक आन्दोलन से भी होगया है। इसलिये इस विषय पर कुछ अधिक लिखने की जरूरत नहीं। आपने महात्मा गान्धी जी के इस विषय पर बहुत से उपदेश सुने या पढ़े होंगे। और राष्ट्रीय महासभा की इस विषयक आवाज भी आपके कानों तक जरूर पहुंची होगी। इस सम्बन्ध में मैं उनसे अधिक और क्या कह सकता हूँ? यदि किसी का ध्यान अभी तक इस तरफ आकर्षित नहीं हुआ है तो मेरे इस छोटे से लेख से कुछ लाभ होने की सम्भावना नहीं है।

परन्तु तो भी मैं एक अन्य प्रकार से अर्थात् एक वैदिक धर्मी की हैसियत से इस लेख माला में चरखे के विषय पर कुछ लिखना चाहता हूं। लिखना ही नहीं चाहता किन्तु लिखना अपना आवश्यक कर्तव्य समझता हूँ क्योंकि यह एक ऐसा विषय है जो कि वैदिक धर्मियों के बतलाने के प्रकरण में छोड़ा नहीं जा सकता।

अतः जो सज्जन इस विषय में विस्तार से (अर्थात् देश सेवा की दृष्टि से भी) जानना चाहते हों उनकी सेवा में मैं यहीं कहूँगा कि वे महात्मा गान्धीजी के लेखों को पढ़ें और जो पहले से पढ़ते हैं वे उनका और मनन करें और यह अनुभव करें कि दरिद्र भारत के लिये चरखा एक अनमोल वस्तु है, वह हममें फिर से जान डालने वाला है और भूखे भारतीयों के लिये सचमुच कामधेनु है। परन्तु इस लेख में जो कुछ कहना चाहता हूं वह यह है कि चरखा एक वैदिक सभ्यता की चीज़ है। अंग्रेजी राज्य से पहले हमें लड़ाई आदि के और कई दुःख बेशक थे परन्तु तब तक भारतवासी भूखे नही थे, क्योंकि तब तक हमने वैदिक धर्म के एक छोटे से अङ्गभूत इस चरखे को नहीं छोड़ा था। तब तक कपड़े जैसी सर्वोपयोगी वस्तु के लिये हम कभी पराधीन नहीं हुए थे, अतः लड़ते झगड़ते हुए भी हम सुखी थे, धनी थे और मानी थे। परन्तु जब से सुस्ती और आरामतलबी के असुर ने हमें बाजार से बना बनाया कपड़ा लेना सिखला दिया तभी से हम निस्सहाय और भिखमंगे हो गये हैं। साथ ही इस थोड़े से समय

में चरखे को ऐसा भूल गये हैं कि अब मालूम होता है कि चरखा कोई एक नई चीज है। अभी ८० या ९० वर्ष पहले भारतवर्ष बढ़िया से बढ़िया हाथ कते और हाथ बुने पवित्र वस्त्रों से न केवल तीस कोटि भारतवासियोंके तनको ढांकता था अपितु अन्य देशोंके शौक़ीनों के लिये भी हाथसे कात और बुनकर उन्हें यथेच्छ वस्त्र उपलब्ध कराता था। हमारे देश का यह एक ख़ास हुनर था जिसका कि हम अभिमान करते थे। बुद्ध भगवान जब उपदेश देते हुए भ्रमण करते थे उस समय का उनका एक स्त्रियों को दिया हुआ उपदेश मिलता है जिसमें कि उन्होंने "सूतकातना, धुनना, ओटना, सूत रंगना" आदि के विषय में बहुत कुछ कहा है जिससे कि पता लगता है कि उस समय में यह कार्य कितना प्रचलित था और कितना आवश्यक समझा जाता था। उससे पहिले मनुस्मृति और वेद तक सब समय के ग्रन्थों में इसका उल्लेख पाया जाता है। मुझे शर्म आती है कि आज हमें इस बात के लिये भी प्रमाण देने की ज़रूरत हो रही है कि पहिले सदा से चरखा चला आ रहा है और अभी अंग्रेज़ी राज्य के जमने पर ही छूटा है। यह तो ऐसा स्वभावतः चला आरहा है जैसे कि घर घर भोजन पकाना आदि से चला आरहा है।

पर शायद आप कहेंगे कि 'अब समय बदल गया है' अब कला यन्त्रों का ज़माना है। सूत कातना और बुनना तो यन्त्रों से भी हो सकता है। पर मैं यन्त्रों का खण्डन नहीं करता हूँ।

चरखा भी तो एक यन्त्र है कल है। वड़े २ पुतलीघरों (कारखानों)के लिये अवश्य वैदिक धर्म में गुंजायश नहीं है वल्कि वे वैदिक धर्म के लिये विपरीत हैं। परन्तु इस विषय में भी मुझे वहुत लिखने की जरूरत नहीं है, क्योंकि आजकल के भी बहुत से विचारक आपको अच्छी तरह वतला देंगे कि इन महाकारखानों से संसार को कितनी हानियां हुई हैं, और हो रही हैं। तो भी वैदिक दृष्टिकोण से देखते हुए मैं संक्षेप से कहना चाहता हूँ कि—

(१) वैदिकधर्म के आदर्शभूत सादगी और जीवन की सरलता के सिद्धान्त के अनुसार चरखा ही जरूरी है। हमने अव अपने जीवन को वहुत विषम कर लिया है इसी लिये इस समय हमें चरखा समयानुकूल नहीं प्रतीत होता। परन्तु यदि कुछ समय पहिले चरखे के जमाने में सव लोग सुखसे जीवन निर्वाह करते थे तो अव वैसे ही क्यों नहीं कर सकते हैं।

(२) कपड़े जैसी हर एक व्यक्ति के जीवनोपयोगी वस्तु (मिल मालिकों) कारखाना-संचालकों के हाथ में नहीं छोड़ी जा सकती। इस के लिये तो घर २ में चरखा पहुंचा कर स्वाधीनता प्राप्त करानी चाहिये।

(३) हमारा इस तरफ़ भी ध्यान जाना चाहिये कि अपने ऊंचे विचारों की और पवित्रता की अनुकूलता के लिये भी हाथ के कते-बुने वस्त्र ही वांछनीय हैं ठीक ऐसे ही जैसे कि उच्च

जीवन में अनुकूलता प्राप्त करने के लिये शुद्ध और पवित्र भोजय की जरूरत होती है। आशा है वैदिकधर्मी लोग इस बारीकी को भी अनुभव करेंगे। इस प्रकार विचार और तर्कना से भी हम समझ सकते हैं कि वैदिक सभ्यता में वस्त्रों की उत्पत्ति गृहव्यवसाय से ही होनी चाहिये।

परन्तु मैं तो वैदिक धर्मियों को केवल उनकी एक प्रतिज्ञा स्मरण कराना ही पर्याप्त समझता हूँ अर्थात् शब्द प्रमाण उपस्थित करता हूं और वह स्पष्ट है। आपमें से जिनका विवाह वैदिक रीति (या हिंदु रीति से भी) हुआ है उन्होंने वहां ऐसी प्रतिज्ञा की है। हरएक वैदिक धर्मी को, चाहे उसका विवाह यथोचित रीति से न हुआ हो, इस प्रतिज्ञा से अपने तईं बद्ध समझना चाहिये। वर जब कन्या को वस्त्र देता है तब कहता है।

या आकृन्तन्नवयन् या अतन्वत्। याश्च देवीस्तन्तूनभितो ततन्थ। तास्त्वा देवीर्जरसे संव्ययस्वायुष्मतीदं परिधत्स्व वासः।

(संस्कार वि० विवाहप्रकरण)

अथ० १४। १। ४५

"जिन देवियों ने काता है और बुना है, ताना किया है और उसमें दोनों तरफ से बाना डाला है वे तुझे बुढ़ापे तक वस्त्र से ढांपती रहें। आयुष्मती होती हुई तू इस वस्त्र को धारण कर"। जन्मभर हाथ कते बुने वस्त्र धारण करने की यह प्रतिज्ञा आप

याद करे। इसी प्रतिज्ञा के कारण हमारे विवाहों में यह प्रथा थी और अब भी बहुत जगह प्रचलित है कि विवाह के समय कन्या को एक चरखा भी भेंट किया जाता है।

इस विषय में और बहुत से वेद मन्त्र होते हुये भी मैंने इस मंत्र को इसलिये उपस्थित किया है क्योंकि इस मन्त्र को बोल कर हर एक गृहस्थ ने प्रतिज्ञा की है। यदि आप इसे भूल गये हों तो अब फिर याद कर लीजिये। यह प्रतिज्ञा ईश्वर के सामने सब सज्जन मण्डली के बीच में हरएक आर्य (हिंदु मात्र) ने विवाह में की है। क्या यह हो सकता है कि आप इस प्रतिज्ञा को निबाहना न चाहते हों ? तो हमें चाहिये कि यदि अभी तक ऐसा नहीं किया है तो उसके लिये भी प्रायश्चित्त करें और आगे के लिये व्रत लें कि आज से हाथ का कता बुना वस्त्र ही पहिनेंगे और वह भी अपने घरकी देवियों के काते हुये सूत का। हमें अपने घर में देवियों के लिये कातना आवश्यक रखना चाहिये। यदि वे कहीं अपना कर्तव्य नहीं समझतीं तो हमें चाहिये कि हम कात-कर उदाहरण उपस्थित करें। हमें आग्रह करना चाहिए कि धर्म पत्नी अथवा दूसरी अवस्था में माता भगिनी आदि नहीं कातेंगी तो हम वस्त्र नहीं पहिनेंगे। तभी हमें चरखेको पुनरुज्जीवित कर सकेंगे।

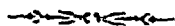
इस मन्त्रमें कन्या को 'आयुष्मती' कहा है। हाथ के कते बुने वस्त्र पहिननेसे सचमुच आयु बढ़ती है। जिस सूतको धर्मपत्नी या अपनी बहिनें और मातायें प्रेम से तथा अपने मन के हित भरे

भाव से कातेंगी और इन्हीं भावों को वस्त्र में बुन देंगी वह वस्त्र जरूर हमारे शरीर के लिये कल्याणकारी होगा। इसकी अपेक्षा वह वस्त्र जोकि वर्तमान कारखानों में (चाहे हिन्दुस्तान के कारखानों में ही) बना है जिसमें कि मजदूरों ने नाना दुःख क्लेश मानते हुए और बहुत सी अवस्थाओं में आचार नाश आदि आत्मिक हानि तक करते हुए काम किया है वह वस्त्र यदि हमारी आयु सर्वथा घटायेगा नहीं, तो कमसे कम बढ़ायेगा भी नहीं। इन वस्त्रोंको जो आज कल प्रायः पहनाये जाते हैं पहिनाकर कन्या को "आयुष्मती" कहना मुझे बड़ी क्लेशदायक मखौल मालूम होती है।

परन्तु यह सब मैंने वैदिक धर्म की दृष्टि से लिखा है अर्थात् यदि हमारा देश राजनैतिक तौर पर स्वाधीन हो तो भी वैदिक-धर्मानुयायिओं को कपड़ा गृहव्यवसाय से ही बना हुआ पहिनना चाहिये। परन्तु अब जिस समय कि हम इतनी बुरी तरह गुलामी में फँसे हुए हैं और चरखे द्वारा उद्धार हो सकता है तब तो चरखे के प्रति हमारा कर्त्तव्य एक दम कई गुणित अनुपात में बढ़ जाता है। तब तो केवल आर्य स्त्रियों को ही नहीं परन्तु प्रत्येक आर्य-पुरुष को भी आपद्धर्मके तौर पर प्रति दिन कातनेके लिये समय देना चाहिये। कुछ भी करते हुए हम अपनी मातृभूमि की अवस्था को कैसे भुला सकते हैं अतएव (यदि हमने देशभक्ति के गुण को कुछ धारण किया है) चरखे को इस अवस्था में भुलाना, यदि

मैं इसके लिये नरम सा शब्द प्रयोग करूं, केवल 'पाप' है।

तो हमें अपने अन्तःकरण से पूछना चाहिये और इसका क्रियात्मक उत्तर देना चाहिये "क्या मुझ आर्य का घर एक दिन के लिये भी चरखे की गुञ्जान से रहित रह सकता है ?"

(९)

श्रद्धा।

"श्रद्धया विन्दते वसु"।

प्रायः सुना जाता है कि हम आर्य समाज के सभासदों में श्रद्धा की कमी होती है। यह कहां तक ठीक है यह तो पाठकोंको अपने हृदयों से पूछना चाहिये। कई बार स्वयं इस लेख के लेखक का ऐसा दुर्भाग्य हुआ है कि कई अन्यमतावलम्बी बड़े भद्र पुरुषों ने केवल यह जानकर कि आर्यसमाजी हैं यह निश्चय से मान लिया था कि यह अवश्य श्रद्धा रहित है और इससे बड़ी कठिनाई उपस्थित हुई। ज़रा विचारिये यह हम पर कितना भारी लांछन है। हमें चाहिये कि हम अपने पर से यह लांछन शीघ्र से शीघ्र दूर करने का प्रबल यत्न करें। आशा है कि यदि हम इस दिशा में थोड़ा सा भी यत्न करेंगे तो आसानी से श्रद्धा प्राप्ति में हम कृत-कार्य हो सकेंगे।

हम में श्रद्धा की कमी क्यों है ? कुछ ऐसा प्रतीत होता है कि जिस ज़माने में आर्यसमाजका उदय हुआ उस समय अन्ध-विश्वास का सर्वत्र राज्य था। इस लिये आर्यसमाज को तर्क का विशेषतया अवलम्बन करना पड़ा। परन्तु यह तर्क शायद हममें इतना बढ़ गया है कि अपनी सीमा को उल्लङ्घन कर गया है और हमारी श्रद्धा विहीनता का यही कारण है।

इस लिये हमें श्रद्धा और तर्क का ठीक ठीक स्थान समझ लेना चाहिये। आवश्यक तो ये दोनों वस्तुएं हैं। उनको दो विरोधी वस्तुएं समझना बड़ी भूल है। ये दोनों तो भाई और बहिनें हैं और परस्पर अत्यन्त सहायक हैं। एक सूत्र में कहा जाय तो श्रद्धा होने पर ही हम अगला तर्क ठीक कर सकते हैं तथा तर्क द्वारा श्रद्धा स्थापित होती है। इस के समझने के लिये हमें श्रद्धा का स्वरूप देखना चाहिये। श्रद्धा का सरल भावार्थ है "सत्य में विश्वास", इसका शब्दार्थ भी श्रत्+धा अर्थात् सत्य की धारणा ऐसा होता है। जब तक हमारी किसी सत्य में श्रद्धा नहीं होती तब तक वह सत्य हमारे हृदय में पूर्ण तरह नहीं जमता। श्रद्धा ही हमारे अन्दर सत्य को दृढ़ता से जमा देती है और जब हममें कोई सत्य जम जाय तभी हम उसके आधार पर तर्क द्वारा अगला ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। उदाहरणार्थ— यदि हमें इस प्रसिद्ध व्याप्ति में कि 'जहां जहां धुआं होता है वहां अवश्य आग होती है' श्रद्धा न हो तब हम इस आधार पर कोई ज्ञान नहीं पा सकते — तर्क नहीं कर

सकते। अतः तर्क के लिये श्रद्धा जरूरी है, और श्रद्धा भी तर्क से होती है। जब हमें किसी मनुष्य में या ग्रन्थ में श्रद्धा होती है तो असल में हमारा मन पहिले तर्क करता है कि ऐसे मनुष्य की या इस मनुष्य की, ऐसे ग्रन्थ की या इस ग्रन्थ की बातें सच्ची ही होती हैं अतः यह जो कुछ कहता है वह ठीक है। नहीं तो हर एक आदमी या हर एक बात में हमारी श्रद्धा क्यों नहीं हो जाती? वस्तुतः जहां कहीं हमारी श्रद्धा जमती है वहां पहिले तर्क काम कर चुका होता है। अतः यह स्पष्ट है श्रद्धा और तर्क का परस्पर अत्यन्त सम्बन्ध है। जिसमें जितनी कि अधिक श्रद्धा होगी वह उतना ही उच्च तर्क कर सकेगा और ठीक सत्य प्राप्त कर सकेगा। हम में श्रद्धा की कमी है अतः हमारा तर्क भी हमें बहुत दूर नहीं पहुंचाता और हमारे लिये उच्च सत्य को नहीं प्रकाशित करता।

जरा ऋषि-बोध की घटना पर ही विचार कीजिये। बालक मूलशङ्कर के रूप में विद्यमान उस भावी ऋषि ने उस रात बेशक यह तर्क किया कि जो अपने शरीर पर से चूहे को भी हटा नहीं सकता वह शिव नहीं हो सकता। परन्तु हमें इसका यह तर्क ही दिखाई देता है इसकी आधारभूत जो गहरी श्रद्धा उसमें विद्यमान थी उस पर हमारी दृष्टि नहीं पहुंचती। उस महान बालक को पता लगा कि उस दिन शिव के उपलक्ष्य में उपवास करना चाहिये तो उसने माता द्वारा रोके जाने पर भी श्रद्धा-वश उपवास किया। उसे बड़ों से पता लगा था कि शिवरात्रि को जागरण करना

चाहिये, बस उसने रात भर जागरण व्रत का निश्चय कर लिया और सम्पूर्ण रात्रि आंखों पर पानी के छींटे डाल डाल कर अपने व्रत को निबाहा।

उस छोटे से बालक की यह श्रद्धा अनुभव करने योग्य है। इसी श्रद्धा का फल था कि वह ऐसा महान् तर्क कर सका जो कि पीछे सहस्रों की आंखें खोलने वाला हुआ। यदि तर्क न्याय-शास्त्र पढ़ लेने से ही आ जाता हो तो उन पुजारियों में भी कई न्याय के पढ़े हुए पण्डित होंगे जो कि वहां शिवमन्दिर में उस रात पड़े सोते रहे, जबकि श्रद्धामय मूलशंकर पास जागता रहा। इसी लिये चाहे उन्होंने सैंकड़ों बार शिवमूर्ति पर चूहे चढ़ने जैसे दृश्य देखे होंगे परन्तु फिर भी वे मूलशंकर जैसा तर्क न कर सके। इसका कारण यही है कि बिना श्रद्धा के ठीक तर्क किया ही नहीं जा सकता। असली तार्किक वही है जो कि श्रद्धालु है। हम अश्रद्धालुओं के तर्क प्रायः कुतर्क होते हैं और वे हमें सत्य पर नहीं पहुंचाते तथा कहीं और भटका देते हैं।

अतएव भगवान व्यास ने लिखा है "तर्काप्रतिष्ठानात्" यदि हम हर एक बात सचमुच तर्क से ही निश्चय करने लगें तो हम एक छोटी सी क्रिया भी नहीं पूरी कर सकेंगे। परन्तु मनुष्य स्वभावतः बहुत सी बातों को बिना तर्क के मान लेता है। "श्रद्धामयोऽयं पुरुषः"। हमारे शायद तीन चौथाई काम जरूर

केवल श्रद्धा के बल पर होते हैं। यदि हम हर एक बात में तर्क करने लगें तो हमारा जीवन ही असम्भव हो जाय। हम सब तर्क द्वारा जान ही नहीं सकते इसी लिये शब्द प्रमाण मानने की आवश्यकता होती है। नहीं तो बौद्धों की तरह प्रत्यक्ष और अनुमान ही हमारे लिये काफ़ी थे। परन्तु हम चूंकि तर्कके अप्रतिष्ठान आधार पर नहीं रह सकते इसलिये हमें अनुभवी पुरुषोंकी, आप्त जनों की बात मान लेनी आवश्यक होती है और वह प्रमाणिक होती है। ऐसी अवस्थाओं में सत्य जानने का और कोई तरीक़ा ही नहीं होता। यदि मैं जन्म से अन्धा हूँ तो स्पष्ट है कि मैं किसी वस्तु के रूप को नहीं देख सकता और उसके आधार से किये जाने वाला तर्क भी नहीं कर सकता। तो जो चीजें आंख से देखने की हैं उन्हें मैं सब आंख वालों के कहने पर यदि श्रद्धा कर न मानलूं और इस दर्शन से अनुमित वस्तुओं को भी मैं न मानलूं तो मैं केवल अपने को ज्ञान से वंचित करूंगा और हानि उठाऊंगा। इसी तरह असल में हम सब लोग बहुत सी बातों के लिये अन्धे हैं। जिन उच्च अवस्थाओं को हमने प्राप्त नहीं किया है वहां के सत्यों को हम नहीं जान सकते और इन सत्यों के आधार पर तर्क करके जानी हुई बातों को भी नहीं जान सकते। इसलिये यदि इस स्थिति को प्राप्त कोई आप्त पुरुष हो या फिर उसके वचन हों तो हमें उसकी बात पर श्रद्धा करनी चाहिए। वहां तर्क करना वृथा है। यदि हम उसकी बात नहीं मानेंगे तो हमारी ही हानि है और कुछ नहीं। इस लिये ऋषि,

मुनि, महात्माओं पर श्रद्धा करनी चाहिये । वेद पर श्रद्धा करनी चाहिये । उन आप्तों की कही बातें यदि पूरी तरह नहीं समझ में आती हों तो भी कुछ देर तो श्रद्धा पूर्वक आचरण करते हुए उन्हें समझने का यत्न करना चाहिये । यह बात व्यर्थ है कि हमें तर्क से यह समझ में नहीं आई । वहां श्रद्धा ही तर्क है । एक कथा है कि एक कुएं के मेंढकके पास एक समुद्रका मेंढक गया । समुद्र के मेंढक ने कहा कि समुद्र बहुत बड़ा है । पास पड़े हुए पत्थर की तरफ़ इशारा करके कूपमण्डूक ने पूछा 'क्या इससे भी बड़ा है' ? उसने कहा 'इससे क्या इस कुएं से भी न जाने कितना बड़ा है' । इस पर इस कुएं के मेंढक को बड़ा गुस्सा आ गया और उसने कहा 'जा झूठे, तू यहांसे चला जा' । यह बिचारा कुएं का मेंढक जिसने कुएं के सिवाय कभी कुछ वस्तु नहीं देखी कैसे मान सकता है कि कुएं से भी बड़ी वस्तु कोई होगी । यही हालत बहुत बार हमारी होती है । कई बार सचमुच किसी सूक्ष्म सत्य के बताये जाने पर हमें क्रोध आया करता है, जहां असल में हमें श्रद्धा होनी चाहिये । इसप्रकार ज्ञान प्राप्त करने के लिये श्रद्धा और शब्द प्रमाण कितने आवश्यक हैं यह पाठक समझ गये होंगे ।

साथ ही सत्य में श्रद्धा होने से बड़ा बल प्राप्त होता है । श्रद्धा के बल पर हम दुनिया में जम जाते हैं । यदि हम तर्क करें तो हमें कहीं खड़े होने को जगह भी नहीं है । ऐसी हालत में हम

सदा संशयित अवस्था में रहेंगे। इसलिये हमें चाहिये कि जिस चीज़ का ज्ञान हो जाय कि यह सत्य है उस पर हम श्रद्धा करें, इस पर दृढ़ विश्वास जमावें। यदि हमारी किसी एक सत्य पर ही पूरी श्रद्धा हो जाय तो हममें इतना बल प्रगट हो जायगा कि बड़ा आश्चर्य होगा। सब महापुरुष दुनिया की किसी एक सचाई में अगाध विश्वास रखने के कारण ही महापुरुष हुए हैं। ऋषि दयानन्द की सत्य पर श्रद्धा थी, परमात्मा पर अटल श्रद्धा थी, इसलिये वे परमात्मा को सदा अपने साथ अनुभव करते थे। और उसकी सर्व शक्तिमत्ता की छाया अपने ऊपर समझते हुये सत्य का प्रचार करते थे। इसलिये वे इतने बली थे, निर्भीक थे, प्रतापी थे। यदि हमें पूर्व जन्म में विश्वास हो, आत्मा की अमरता में विश्वास हो, कर्मों के अटल फल में विश्वास हो, सत्य की जय होने में विश्वास हो, तप की शक्ति में विश्वास हो इनमें से किसी एक बात में अटल श्रद्धा हो तो हम असाधारण पुरुष बने बिना नहीं रह सकते। श्रद्धा में ऐसा ही बल है। इस श्रद्धा से विपरीत है अविश्वास, संशयात्मता। भगवान कृष्ण ने चौथाई श्लोक में कह दिया है "संशयात्मता विनश्यति" संशयस्वभाव पुरुष का नाश होता है। हमारी किसी भी सत्य में दृढ़ श्रद्धा न होने के कारण हम हर एक बात में शंकित रहते हैं "इससे न जाने क्या होगा, इसका कुछ फल होगा या नहीं" हमारे सब काम इसी संशयात्मता में किये जाने के कारण निर्बल होते हैं और

उनका कुछ फल नहीं होता अथवा बहुत अपर्याप्त फल होता है। इसी लिये वेदने बतलाया है।

श्रद्धया विन्दते वसु।

हर एक प्रकार की सफलता श्रद्धा से मिलती है। परमात्मा की भिन्न भिन्न शक्तियों में विश्वास ही "देवताओं में श्रद्धा" है। जिसका जितने बड़े सत्य में विश्वास होगा उसमें उतना ही अधिक बल प्रगट होगा और सफलता मिलेगी। जहां तक मनुष्यों में श्रद्धा होती है, निःसंशयावस्था रहती है वहां तक वह बड़े वेग से और शक्तिसे काम करता है यह सभी के अनुभव की बात होगी। इसलिये श्रद्धा जमाने का सरल उपाय यह है कि हम दिन में जो भी काम करें हर एक काम श्रद्धा से करें, इससे यह ज़रूर फल होगा इस विश्वास के साथ करें। श्रद्धा विहोन होकर, उसके लाभ में सन्देह रखते हुए या उसे निष्फल समझते हुए अप्रसन्न मन से कोई भी काम न करें। हर एक कार्य का "वसु" तो श्रद्धासे ही प्राप्त होता है। यह बात किसकी अनुभव की हुई नहीं है कि यदि एक ही काम और समान काल में एक बार अश्रद्धा से और एक बार श्रद्धा से किया जाय तो उसका फल क्रमशः "बहुत कम लाभ" "बहुत अधिक लाभ" होता है। तो हम यदि निष्फल कार्य नहीं करना चाहते तो हमें अपने सब कर्म श्रद्धासे करने चाहियें। सन्ध्या श्रद्धासे कीजिये, व्यायाम श्रद्धासे कीजिये, शयन श्रद्धासे कीजिये, अपना हर एक काम श्रद्धासे कीजिये। चौबीसों

घंटे हमारे अन्दर श्रद्धाका राज्य रहे। तब हम इस वेदोक्त प्रार्थना में सम्मिलित हो सकेंगे कि—

श्रद्धां प्रातर्हवामहे श्रद्धां मध्यन्दिनं परि।
श्रद्धां सूर्यस्य निमृुचि श्रद्धे श्रद्धापयेह नः॥

ऋ० १०। १५१। ५

अर्थात् प्रातः हम अपने में श्रद्धा को बुलावें, दिनभर हममें श्रद्धा रहे, सायं को भी श्रद्धा का आह्वान करें, हे श्रद्धे! तू हमें सदा श्रद्धायुक्त रख।

यदि हम इस प्रकार अपना जीवन श्रद्धामय बनावेंगे तो हम श्रद्धामूर्ति दयानन्द के शिष्यों पर कोई लांछन न लगा सकेगा कि आर्यसमाज के लोग साधारणतः अश्रद्धालु होते हैं।

(१०)

सत्य ।

अग्ने व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तत्ते प्रब्रवीमि ।
तच्छकेयं तन्मे राध्यतामिदमहमनृतात्सत्यमुपैमि ॥

एक बार एक विद्वान् लेखक ने ऋषि दयानन्द पर लिखने के लिये 'सत्य का दूत' यह अतीव उपयुक्त शीर्षक दिया था। सचमुच दयानन्द सत्य का सन्देश लेकर ही संसार में आये थे। उन्होंने दुनियांमें जहां कहीं असत्य देखा उसका खण्डन किया और जहां जो सत्य देखा वह जरूर कहा, फिर चाहे सब संसार उनसे नाराज हो जाय, लोग ईंटें बरसायें या जहर भी दे देवें। उन्हें सत्य प्यारा था, सदा प्यारा था और सत्यस्वरूप परमात्मा में भक्ति थी। पिछले लेख में हम यह जान चुके हैं कि सत्य और श्रद्धा बहुत नजदीकी वस्तुएं हैं। सत्य में विश्वास का नाम ही श्रद्धा है। इस लिये श्रद्धालु दयानन्द स्वभावत: "सत्य के दूत" हुए और जगत

में ईश्वरीय सन्देश फैला गये। सत्यार्थ का प्रकाश करना ही एक मात्र उनका जगत् में उद्देश्य था। हम उनके आर्य समाज में उनके इस महान् सन्देश का अनुसरण करने के लिये ही प्रविष्ट हुए हैं। वे जो हमारे लिये खज़ाना छोड़ गये हैं उसमें एक चमकता हुआ अनमोल हीरा यह है।

सत्य के ग्रहण करने और असत्य के
त्यागने में सदा उद्यत रहना चाहिये।

यह सब जगत् अटल सत्य नियम से चल रहा है। सब ने सत्य स्वरूप तक सत्यमार्ग से ही पहुंचना है। इसी लिये उपनिषद् में कहा है—

"सत्यमेव जयते नाऽनृतम्।
सत्येन पन्था विततो देवयानः"।

और इसी लिये सत्य सब से बड़ा धर्म है। सब पुण्य कार्य, सत्य में समा जाते हैं और सब अधर्म और सब पाप 'असत्य' या 'अनृत' इस शब्द से समझे जा सकते हैं। क्योंकि धर्म और अधर्म अटल सत्य नियमों का पालन करना और तोड़ना है। जब हम सत्य व्यवहार करते हैं तब जगत् की सब शक्ति हमारे पीठ पर होती है, हमारे अनुकूल होती है और जब हम थोड़ा सा भी असत्य करते हैं, चाहे हम न जानें, तब हम महान् शक्ति को लल-

करते हैं और स्वभावतः दुःख पाते हैं। जो है वह सत्य है और जो है नहीं वह असत्य है, तो सत्य के विपरीत आचरण करना व्यर्थ में अपना सिर शिला से टकराना है। यदि हम इस इतनी स्पष्ट बात को समझ जांय तो हम कभी भी असत्य बोलना न चाहें कभी भी असत्य न सोचें और कभी असत्य न करें।

संसार में अवश्य धोखे से भी सफलता मिलती दिखाई देती है। परन्तु यह सफलता क्षणिक होती है और असल में अवास्तविक होती है। फिर भी यह जितनी सफलता दिखाई देती है वह इस लिये होती है कि असत्य सत्य का रूप धर आया होता है। कोरे नंगे असत्य से किसी को धोखा नहीं दिया जा सकता। यदि सत्य का रूप धरने से ही कुछ क्षणिक सफलता मिलती है तो असली सत्य द्वारा ही क्यों न चिरस्थायी सफलता प्राप्त की जाय! इस धोखे से मनुष्य को सदा बचना चाहिये।

यह ठीक है कि सत्य का जानना भी बड़ा कठिन है। परन्तु यह तभी तक है जब तक कि सत्य से प्रेम नहीं होता। जिसे सत्य की लगन है, यही जिसके लिये दुनियां में एक मात्र चीज़ है उसके पास तो सत्य प्रेमीजनकी तरह भागा आता है। उसके लिये सत्य बड़ा आसान हो जाता है। यह तो बात प्रेमकी है। सत्य में अपना प्रेम पैदा कीजिये, सत्यसे अपना अटूट नाता जोड़ लीजिये यह एकही वस्तु हमें हमारे उद्देश्य तक पहुंचानेके लिये पर्याप्त है।

यह जी में आता है और उचित प्रतीत होता है कि यदि आजकल के जगत में विद्यमान एक महात्मा के वचन जिसका कि सत्य ही प्राण है और सत्य के लिये जो जी रहा है उसके कुछ वचन उद्धृत कर दूं। मैं आशा करता हूँ जैसे मुझे उन वचनों के पढ़नेसे सत्य के लिये उत्साहना मिलती है वैसे ही पाठकों को भी प्राप्त होगी।

"कहते हैं कि एक न्यायाधीश ने प्रश्न किया कि 'सत्य क्या है'। उसका उत्तर उसे नहीं मिला। पर हिन्दू धर्म ग्रन्थों के अनुसार सत्य के लिये हरिश्चन्द्र ने सर्वस्व अर्पण कर दिया और खुद स्त्री पुत्र सहित चाण्डाल के हाथ बिक गये, इमाम हसन और हुसैन ने सत्य की खातिर अपने प्राण तक देदिये। ऐसा होते हुए भी उस न्यायाधीश को जवाब नहीं मिला कि 'सत्य क्या है'।

"हरिश्चन्द्र जिसे सत्य समझते थे उसके लिये तरह तरह के सङ्कट सहकर अमर होगये। इमामहुसैन ने जिसे सत्य जाना उसके लिये अपना प्यारा देह तक खो दिया, पर हरिश्चन्द्र और इमाम हुसैन का जो सत्य था वह हमारा सत्य हो या न भी हो। क्योंकि हर एक व्यक्ति का सत्य परिमित अथवा सापेक्ष सत्य होता है"।

"पर इस परिमित सत्य के वाद शुद्ध निरपेक्ष सत्य तो है ही जो अखण्ड और सर्वव्यापक है। यह अवर्णनीय है क्योंकि सत्य ही तो परमेश्वर है अथवा परमेश्वर ही तो सत्य है।

"इस लिये जिसने सत्य के सच्चे स्वरूप को पहिचान लिया है, जो 'काया वाचा मनसा' सत्याचरण ही करता है उसने परमात्मा को पहिचान लिया है और इसी लिये वह त्रिकालदर्शी भी होता है। वह जीवन्मुक्त है।

"जिसका जीवन सत्यमय है वह तो स्फटिकमणि जैसा है। असत्य तो इसके पास एक क्षण भर भी टिक नहीं सकता। सत्याचरणी को कोई ठग भी नहीं सकता क्योंकि उसके सामने दूसरों को असत्य भाषण करना असम्भव होना चाहिये। संसार में सबसे अधिक कठिन व्रत यही है। सत्य स्वयं प्रकाश और स्वयं सिद्ध है। मैं जानता हूँ कि ऐसा सत्याचरण इस विषम काल में कठिन है, पर अशक्य नहीं है। जो पूरा सत्यवादी है वह तो अनजान में भी न असत्य कहता है, न करता है। वह असत्य कहने और करने में असमर्थ होजाता है। सत्य कहना और करना उसका स्वभाव होजाता है।

"हमें हर एक कार्य में सत्य ही का दृढ़ता पूर्वक प्रयोग करना चाहिये। सत्य पर पूरी श्रद्धा रखनी चाहिये और जो सत्य मालूम हो उसे वैसा ही कहने में किसी से न डरना चाहिये। सत्य के अभाव में निर्दोषता असम्भव है। सत्याचरण ही हमारी मुक्ति का द्वार है।

सत्य शब्द की व्युत्पत्ति सत् से है, जिसका अर्थ है 'होना'।

केवल परमात्मा ही सदा तीनों काल में एक रूप है। इस सत्य को जिसने भक्ति की है, इसे अपने हृदय में बिठा दिया है उस पुरुष को मेरा सौ सौ बार प्रणाम है।

"मैं तो यह कभी नहीं मानता कि अत्युक्ति से कभी जनता का थोड़ा भी भला हो सकता है। अत्युक्ति तो असत्य का ही एक रूप है। असत्य से यदि प्रजा की उन्नति होतो हुई दिखाई दे तो भी हमें तो उसका त्याग ही करना चाहिये। क्योंकि वह उन्नति आखिर अवनति ही सिद्ध होगी।

"आधे सत्य को मैं डेड़ असत्य कहता हूँ क्योंकि वह दोनों को भ्रम में डालता है।

"मेहतर के शरीर पर जो मैला लगता है वह तो शारीरिक, स्थूल होता है। उसे तो हम फ़ौरन धो सकते हैं। पर अगर किसी पर असत्य, पाखण्ड आदि का मैल चढ़जाय तब तो उसे धो डालना बहुत ही कठिन बात है क्योंकि वह मैल बहुत सूक्ष्म होता है। अगर कोई अस्पृश्य कहा जाय तो असत्यवादी और पाखण्डी लोगों को भले ही ऐसा कह सकते हैं।

"जो सत्य प्रतीत हो उसका आचरण करना इसीका नाम "सत्याग्रह" है। तो जनता को सामाजिक आर्थिक और राज-नैतिक उन्नति जितनी सत्याग्रह में देख सकता हूँ उतनी और किसी में नहीं"।

तो आइये आजसे हम सत्य का व्रत धारण करें और वेदमन्त्र द्वारा इसके लिये परमात्मा से अटल साहाय्य की प्रार्थना करें।

ओ३म् अग्ने व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तत्ते प्रब्रवीमि
तच्छकेयं तन्मे राध्यतामिदमहमनृतात्सत्यमुपैमि।

हे ज्ञानस्वरूप, हे सब व्रतों के स्वामी! मैं यह व्रत धारण करूंगा। यह आपके सन्मुख प्रतिज्ञा करता हूँ। मैं इस व्रत को कर सकूं। मेरा यह व्रत कराओ। मैं अनृत को छोड़ता हूँ और सत्य को प्राप्त होता हूं।

(११)

अहिंसा ।

उदगादयमादित्यो विश्वेन सहसा सह ।
द्विपन्तं मह्यं रन्धयनमो अहं द्विपते रधम् ।
ऋ० १ । ५० । १३

यह वेद मन्त्र ऋग्वेद के प्रथम मण्डल के ५० वें सूक्त का अन्तिम मन्त्र है । इसका अर्थ यह है—'यह आदित्य परिपूर्ण बल के साथ उदय हुआ है' । क्या करता हुआ ? मेरे लिये द्वेष शत्रु का नाश करता हुआ । इसलिये मैं द्वेष करने वाले का कभी नाश मत करूं" । इस मन्त्र का अन्तिम पद तो सब उन्नति चाहने वाले आर्य पुरुषों को कण्ठाग्र याद कर लेना चाहिये । मो अहं द्विपते रधम् । (अहं) मैं (द्विपते) द्वेष करने वाले का (मा उ) कभी मत (रधम्) नाश करूं । परन्तु मनुष्य के चित्त में शंका पैदा होती है कि मैं द्वेषी

का क्यों नाश न करूं ? जब वह मुझसे द्वेष करता है, मुझे कष्ट देता है तो मैं उसे कष्ट क्यों न दूं ? इसी बात का उत्तर पहिले तीन पदों में दिया है।

मैं इसलिये नाश न करूं क्योंकि संसार में एक आदित्य उदय हुआ हुआ है। पूर्ण बल के साथ उदय हुआ हुआ है। और वह द्वेष करने वाले का नाश कर रहा है। यह बतलाने की तो जरूरत नहीं कि इस प्रकरण में वह आदित्य परमात्मा है और उसका पूर्ण बल (विश्वसह:) उसकी सर्वशक्तिमत्ता है। वह हिंसा करने वाले का नाश करता है। यह उसका स्वभाविक गुण है तो मैं क्यों व्यर्थ में द्वेषी के नाश करने में लगूं ? क्योंकि यदि उस द्वेष करने वाले का नाश होना चाहिये तो वह होरहाहै, मैं उसका दण्ड विधाता बनने के लायक नहीं हूँ। परन्तु बदला लेना प्रति-हिंसा करना, केवल इस कारण अनुचित नहीं हैं, इतना भारी पाप नहीं है। यह तो अपना नाश करने वाला है इसलिये घोर पाप है। नाशकारकता साफ़ है क्योंकि वह सर्व शक्तिमान उदित हुआ आदित्य द्वेष करने वाले का नाश करता है। "द्विषन्तं रन्धयन्" वह सदा है। यदि हम द्वेष करेंगे-चाहे हम बदलेमें करें या स्वयं शुरू करें — वह अपने स्वाभाविक गुणके अनुसार नाश करेगा। यह समझना कि यदि मैं द्वेष करूंगा तो मेरा नाश नहीं होगा बड़े अँधेरे में रहना है। अतः हमें प्रति-हिंसा इसी लिये

नहीं करनी चाहिये क्योंकि इससे हमारा नाश होता है। परन्तु हमने यह बात नहीं समझी है इस लिये हमें जो कोई गाली देता है तो हम और बढ़कर गाली देते हैं, जो हमें दुःख देता है हम दांत पीसकर उसे और दुःख देना चाहते हैं। जो हमारी कुछ हानि करता है हम उसे जान से मार डालने का यत्न करते हैं। किसी पूर्ण न्याय-कारी को अपने ऊपर न देख कर व्यक्ति व्यक्ति का बदला ले रहा है, ईश्वर के पुत्रों का एक समुदाय दूसरे समुदाय से लड़ रहा है और फिर एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र का नाश करना चाह रहा है। कभी भारत में हिन्दु और मुसलमान आपस में प्रति-हिंसा कर रहे हैं और कभी बड़े बड़े राष्ट्र प्रति-हिंसा की इच्छा से इस वसुन्धरा को शत्रु रुधिर से लावित करने की तैयारी कर रहे हैं। यह सब दुनियां में क्यों हो रहा है, इसी लिये कि हमें इस वेद वचन पर विश्वास नहीं। यह विश्वास नहीं कि दुनियां पर कोई सर्वशक्तिशालिनी सत्ता राज्य कर रही है और वह द्वेष करने वाले का सदा नाश कर रही है। इस लिये हम स्वयं ही द्वेषी को दण्ड देने के बहाने से प्रतिहिंसा में लग जाते हैं और यह भूल जाते हैं कि हम ही इस कार्य द्वारा उस सच्चे शासक के दण्डनीय बन रहे हैं और अपना नाश कर रहे हैं। सच तो यह है कि इस विश्वास के बिना अहिंसक बनना असम्भव है। जिसे परमात्मा के न्याय पर विश्वास नहीं वह कभी 'अहिंसा' धर्मका पालन नहीं कर सकता। इस हिंसाबहुल संसार में जो कुछ 'अहिंसा' के उज्वल पवित्र दृश्य दिखाई देते हैं उनके मूल में यही सत्य विश्वास होता

है संसारग्रस्त लोग कहते हैं कि ऐसे कष्ट सहन से कुछ लाभ नहीं है परन्तु जो उस आदित्य को उदय हुआ देख रहे हैं वे इनकी बात को कैसे मानलें ? उन्हें तो दीखता है कि जो मनुष्य प्रतिहिंसा नहीं करता— हिंसा को सहता जाता है वह अपने को परमात्मा की छत्र छाया में ले जाता है उस सर्व शक्तिमान की सर्व रक्षक शरण में हो जाता है और जो बदले में तलवार चलाता है वह केवल उस तुच्छ तलवार की शरण में जाता है और उस परमात्मा का अपराधी भी साथ साथ बनता है। उन्हें तो इतना भारी भेद दिखाई देता है इसलिये वे 'शत्रु के प्रहार को सहना' ही अपने लिये अति कल्याणकर समझते हैं।

इतना ही नहीं वे यह समझते हैं कि दूसरों को हिंसा करना उनके वशीभूत होजाना है और दूसरे से प्रेम करना उसे अपने वश में कर लेना है। 'रध' धातु का अर्थ 'वशगमन' भी होता है यह निरुक्त में कहा है। तो इस मन्त्र का अर्थ होता है कि "चूंकि आदित्य विश्व सह के साथ में शत्रु को मेरे वश में करता हुआ उदित होगया है अतः मैं शत्रु के वश में न होऊँ" वेद के शब्द कितने गूढ़ अभिप्राय रखते हैं उसका यहां भी एक दृष्टान्त है। आशा है पाठक एक ही शब्द के "हिंसा करना" और "वशीभूत होना" ये दोनों अर्थ होने का सौन्दर्य समझेंगे और जान जायेंगे कि हिंसा में जहां दूसरे के वशीभूत होजाना होता है वहां अहिंसा में कितनी भारी शक्ति दूसरों को अपने वश में

करने की और जगत का महान् कल्याण करने की है।

इसी लिये संसार के उस वर्तमान महापुरुष ने जो कि जगत् में अहिंसा धर्म की स्थापना के लिये आया है अथवा संसार की बढ़ी हुई हिंसा ने जिसे बुलाया है सन् १९२३ में चाहा कि यदि बारडोली के भारतवासी निहत्थे खड़े हों और उनके चित्त में अंग्रेजों के प्रतिद्वेष का लेश तक न हो बल्कि वे हृदय से उनकी मङ्गल कामना कर रहे हों और उन पर अंग्रेजी सरकार की गोलियां बरसकर उनके सिर ऐसे फोड़ती जांय जैसे कि फटा फट कच्चे घड़े फूटते जाते हों वह दृश्य भारत के लिये बल्कि जगत् के लिये – परम परम सौभाग्य का होगा। ऐसा दृश्य चाहने का बल उसीमें आ सकता है जो कि जगत् में सर्व शक्तिमान् आदित्य को काम करता हुआ साक्षात् देख रहा है। सचमुच ऐसा द्रष्टा थोड़े से तोप बन्दूकों की सहायता के प्रलोभन को छोड़ कर सर्व शक्तिमान् की ही अक्षय सहायता को चाहता है। भक्त प्रह्लाद को इतने दुःख सहने का साहस था—लगातार अहिंसक रहने का साहस था – तो इसी कल्याण कारी विश्वास के बल पर था। ऋषि दयानन्द को जब जगन्नाथ ने जहर खिलाया, तो उन्हें उसपर करुणा उत्पन्न हुई, अन्दर से दया का स्रोत बह निकला उन्होंने उसे कहा खैर जो कुछ तूने किया,सो किया अब तू यहां से चला जा नहीं तो मेरे भक्त तुझे तंग करेंगे। भाग जाने के लिये उसे अपने पास से रुपये दिये। जहर खाकर उन्हें चिन्ता

यह हुई कि जिसने उन्हें मारा है उसकी रक्षा कैसे हो, इसमें अपने मरने को भी भुला दिया। उस वेद बचन को समझने वाला ही ऐसा कर सकता है। यह एक क़दम और आगे है कि जो हमारी हिंसा करे हम उसकी हिंसा न करें यही नहीं किन्तु उसकी भलाई करें। यह ऋषि दयानन्द का उपदेश है। क्रोध के स्थान पर करुणा, मारने वाले पर भी दया। सारे जीवन भर जो उन्होंने गालियां सुनीं, पत्थर ईंटें खायीं, और न जाने क्या कष्ट सहे यह सब बातें हमें और क्या उपदेश देती हैं। तो क्या दयानन्द के शिष्य 'हिंसक' होने चाहियें, दूसरे का बदला लेने वाले होने चाहियें? दयानन्द का स्मरण कर हमें अपने हृदयों को इतना विशाल बनाना चाहिये कि हम अपने दुःख देने वाले पर दया के अतिरिक्त और कुछ कर ही न सकें। अवश्य ही यह जानकर कि मेरी हिंसा करने वाला अज्ञानी परमात्मा के अटल नियमों का शिकार होगा, उस विचारे पर दया ही आनी चाहिये, न कि स्वयं क्रोध कर दण्ड का भागी बनना चाहिये। इस लिये इस मास हमें यही वेद का उप-देश है कि—

'हिंसा मत करो'

अपनी हिंसा करने वाले को परमात्मा पर छोड़ दो। हम तो अल्पज्ञ हैं। बहुत बार अपनी भलाई को भी हम तो हिंसा समझ लेते हैं और यदि ऐसे समय भी बदला लेने लगते हैं तो कितनी घोर मूर्खता में पड़े होते हैं। वह सर्वज्ञ परमात्मा ही सब को ठीक

जानता और सब को सदा ठीक दण्ड देता है। यह उसी का काम है। हमें तो अपने हिंसक को परमात्मा पर छोड़ अपनी रक्षा के लिये भी परमात्मा ही की शरण पानी चाहिये। पर आप शायद कहेंगे कि हमें तो विश्वास नहीं होता कि परमात्मा पाप का दण्ड देता है, दयानन्द जैसे महात्माओं को यह विश्वास था अतः वे अहिंसा कर सकते थे' परन्तु यह याद रखना चाहिये कि विश्वास योंही किसी को नहीं हो जाता। महात्माओं को भी कर्म करने से ही धीरे धीरे विश्वास पैदा हुआ होता है। आप भी अहिंसा का पालन शुरू कीजिये, जो आपकी हिंसा करे उसका प्रति-हिंसा में जवाब मत दीजिये, कुछ समय में यदि यह सत्य है तो इस पर अवश्य विश्वास हो जायगा। मैं तो कहता हूँ कि 'मोऽहं द्विपते रयम्' यह वेद की आज्ञा है, इसे स्वतः प्रमाण मान कर अहिंसा का व्रत लीजिये तो थोड़ासा अहिंसा पर आचरण करने से आप में इसके लिये थोड़ी सी श्रद्धा अवश्य उत्पन्न होगी, उस श्रद्धा से आप और अधिक अधिक अहिंसक बनेंगे और तब और अधिक अधिक श्रद्धा बढ़ेगी। असल में परमात्मा की प्राप्ति की तरफ़ चलते हुये हमें दिनों दिन अहिंसक ही होना होगा क्योंकि और सब गुणोंकी तरह अहिंसा की भी भगवान् पराकाष्ठा हैं। धर्मों में अहिंसा तो परम धर्म है। योग शास्त्र में यम नियमों पर व्याख्या करते हुए व्यास भगवानने कहा है कि अहिंसा इन सबका मूल है, अन्य सब धर्म तो अहिंसा को पुष्ट करने के लिये ही बताये

जाते हैं असल में एक धर्म अहिंसा है। इसकी सचाई का अहिंसा के पालन करने वाले को ही पता लग सकता है। आशा है हम इस परम धर्म को आज से अपने जीवन में लाने का सतत यत्न करते हुए अपने जीवन को कृत कृत्य बनायेंगे ।

(१२)

विश्व प्रेम ।

दृते दृहं मा मित्रस्य मा चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षन्ताम् । मित्रस्याऽयं चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे । मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे । य० ३६।१८

"हे अज्ञानान्धकार के निवारक देव ! मुझे सब भूत मित्र की दृष्टि से देखें। मैं सब भूतों को मित्र की दृष्टि से देखूं। एवं हम सब परस्पर मित्र दृष्टि से देखा करें इस प्रकार हमें आप दृढ़ कीजिये"।

इस मन्त्र में जिस धर्म का प्रतिपादन किया गया है यदि हम सब अन्त में इसे अपने जीवन में चरितार्थ करेंगे तो हम निस्सन्देह कृत कृत्य हो जायेंगे। पिछली वार अहिंसाधर्म का उल्लेख हुआ है। अहिंसा शब्द जिस बातका निषेधात्मक रूप में वर्णन करता

है उसीका भावात्मक रूप विश्वप्रेम है। यदि हम सब भूतों को, सब प्राणिओं को मित्र दृष्टि से देखने लगें तो हमारे बहुत से पाप भी स्वयमेव दूर हो जांय। क्योंकि तब हम ऐसे ही सब कर्म करेंगे जैसे कि एक मित्र के साथ करने चाहियें। मित्र अपना होता है और उसके साथ आत्मवत् प्रेमदृष्टि से व्यवहार किया जाता है। इसलिये तब हम सुवर्णीय नियम के अनुसार दूसरे से वैसा ही वर्ताव करेंगे जैसा कि हम अपने लिये वर्ताव चाहते हैं। इस प्रकार तब हम किसी को भी (सभी हमारे मित्र हैं) कष्ट नहीं पहुँचायेंगे क्योंकि हम स्वयं कष्ट नहीं पाना चाहते, किसी को धोखा नहीं देवेंगे क्योंकि हम धोखा खाना नहीं चाहते, किसी का माल नहीं चुरायेंगे क्योंकि अपना माल चोरी होना नहीं चाहते। इसी प्रकार मित्र दृष्टि प्राप्त कर लेने पर अन्य सब धर्म के अंग भी अपने आप पाले जांयगे। यही इस धर्म का महात्म्य है। अब जरा अपनी कल्पना में एक छोटे समुदाय को ही चित्रित कीजिये जहां कि सब परस्पर एकदूसरे को मित्र दृष्टि से देखते हों, मतभेद रखते हुए भी प्रेम करते हों, परोपकार में रत हों परस्पर एक दूसरे के अधिकारों की चिन्ता रखते हों, तो आपके सामने सच्चे स्वर्ग का दृश्य आ जायगा। क्या आप इस स्वर्ग को नहीं लाना चाहते ? शायद आपका विचार एक दम बाहर जायगा और आप कहेंगे कि हम तो इस स्वर्गको लाना चाहते हैं किन्तु अन्य लोग इसे नहीं लाने देते। यह शिकायत तभी तक है जब तक कि स्वयं इसके लिये यत्न नहीं किया जाता। एक ही जगत् एक आदमी

के लिये स्वर्ग और दूसरे के लिये नरक हो सकता है । यह अपने हाथ में है । इसीलिये इस वेद मन्त्र में चाहा गया है कि सब मुझे मित्र-दृष्टि से देखें और फिर इसका उपाय बताया गया है कि मैं सब को मित्र दृष्टि से देखूं । सबको स्वयं मित्रदृष्टि से देखना शुरू कीजिये, सब आपके मित्र हो जायंगे और आपको स्वर्ग मिल जायगा । पतंजलि मुनि तो कहते हैं तब आप के चारों ओर के प्राणी भी आपस में वैर नहीं कर सकेंगे । क्या उन्होंने यह यों ही कह दिया है ? नहीं हम अपने प्रेम से सचमुच संसार को नया बना सकते हैं । यही योग है, यही परमात्मा की प्राप्ति है । सब जगत् में अपने प्रेम को फैला देना ही परमात्म प्राप्ति है क्योंकि परमात्मा का सब जगत् में – जगत् के क्षुद्र से क्षुद्र प्राणी में – पुत्रवत् प्रेम है, वात्सल्य है, वे सबके पिता हैं । यदि हम सब को अपना भाई समझें, प्राणिमात्र में मित्र दृष्टि रखें तो हम अपने आपको परमात्मा के अनुकूल करते हैं, परमात्मा के पितृस्वरूपको साक्षात देखते हैं । एवं भक्त पुरुष हर एक वस्तु में परमात्मा को ही देखते हैं और हर एक वस्तु से प्रेम करते हैं । इसलिये मैं कहता हूँ कि सब प्राणियों में प्रेमदृष्टि करना परमात्मा के पास पहुंचना है । सब महापुरुष इसी प्रकार पहुंच चुके हैं । ऋषि दयानन्दने अपना प्रेम सब जगत् में फैला दिया था । वे प्राणिमात्र के बन्धु थे । इस लिये यदि आप भी वहीं पहुंचना चाहते हैं तो "विश्व-प्रेम" को अपना आदर्श बनाइये ।

प्रेमका सूर्य हर एक जीवके अन्दर छिपा हुआ है। वह कभी अपने सहस्रों किरणों में जगमगा उठ सकता है। परन्तु उसके मार्ग में एक बाधा है, रुकावट है। यदि यह रुकावट दूर हो जाय तो फिर किरणों के फैलने में क्या देर लगती है। यह है स्वार्थ, खुदगर्ज़ी जो कि हमारे मार्ग में एक मात्र बाधा है। इसे ही अस्मिता, अहंकार, अविद्या आदि शब्दोंसे वर्णन किया जाता है। यही वृत्र है जिसने इस सूर्य को ढांप रखा है। इसी पर जय प्राप्त करने के लिये वेदों में वर्णन है। हमें यह समझ लेना चाहिये कि 'स्वार्थ ही हमारा एक मात्र शत्रु है'। जितना जितना हम स्वार्थ के आवरण को हटायंगे उतना उतना ही हमारा प्रेम का सूर्य फैलता जायगा। हम अपने स्वार्थ को ही हटाते हुए अपना स्वर्ग स्थापित कर सकते हैं और कोई बाधा इसमें नहीं है। इस लिये आइये अब देखें कि हम स्वार्थ-ग्रस्त पुरुष किस क्रम से बढ़ते हुए अपने प्रेम-सूर्य को पूर्ण विकसित कर सकते हैं।

पहिला क़दम है अपने परिवार में इस स्वर्ग का राज्य स्थापित करना। माता पिता, पत्नी पति, भाई बहिन आदि सब परिवार के के सभ्य परस्पर स्नेह दृष्टि से देखें, मधुर वाणी बोलें, एक दूसरे की सहायता करते हुए मिल कर रहें। परिवार में सबसे पहिले मनुष्य 'मुझे वैयक्तिक स्वार्थ में ही ग्रस्त नहीं रहना चाहिये' यह सीखता है। परन्तु परिवारके लिये स्वार्थ त्याग करना कुछ कठिन नहीं है। जो लोग अपने परिवार में ही प्रेम का राज्य नहीं ला

सकते वे आगे समाज या देश की क्या सेवा कर सकेंगे यह बात अनुभव करनी चाहिये। यदि परिवार में शान्ति नहीं है तो पहिले अपने प्रेममय और स्वार्थत्यागमय व्यवहार से परिवार को यह पाठ पढ़ाना होगा। यदि शान्ति है तो आप आगे देखें।

अब अपने समाज में या अपने नगर में आप के सब मित्र होने चाहियें। हर एक मनुष्य के साथ आपका मित्र सदृश स्नेह का बर्ताव होना चाहिये। यदि आप अपने नगर या अपने समाज के लिये अपने स्वार्थ त्यागने के लिये तैय्यार हैं तो आपके लिये वहां कोई अमित्र नहीं रहेगा। इसलिए अपने दिल से पूछिये कि अपने नगर में या अपने समाज में मेरी किसी से शत्रुता तो नहीं है। यदि है तो उसे त्यागिये और अपने स्वार्थ त्याग से शत्रु को भी अशत्रु बनाइये। परन्तु मैं यहां आगे चलने से पूर्व एक स्पष्ट प्रश्न पूछ लेना चाहता हूँ। कहीं आप पुराने संस्कारों के वश या उनमें बहकर यह तो नहीं भूल गये कि जिन्हें आज कल 'अछूत' कहा जाता है वे भी आपके नगर के और समाज के भाई हैं? क्या वे भी आपके साथ मित्रवत् एक चटाई पर बैठ सकते हैं? कुएं पर चढ़ सकते हैं? यदि नहीं तो सोचो कि क्यों? क्या वे भाई नहीं? यदि भंगी का कार्य मलिन है तो क्या यह कार्य हमारी मातायें नहीं करतीं, डाक्टर लोग नहीं करते? फिर क्या बात है? यदि वे मलिन रहते हैं तो यह तुम्हारे स्वार्थ के कारण है। पुराने ग्रन्थों में

पाखाना कमाने का पेशा करने वालों का कहीं ज़िक्र ही नहीं है, इस के लिये 'शब्द' ही नहीं है। यदि ये हमारे लिये सफ़ाई का इतना उपयोगी कार्य करते हैं तब तो हमें उनका बड़ा एहसानमन्द होना चाहिये; उनको दुतकारना किस तर्क से सिद्ध होता है? यदि आप इन बातों को बहुत सुन चुके हैं तो पहिले स्वार्थ को धोकर अपने को पवित्र कीजिये तब तुरन्त आपका प्रेम इन परम उपकारी किन्तु पीड़ित जीवों तक फैल जायगा, आप पश्चाताप कर इन्हें अपनायेंगे। आपके मित्रवत् व्यवहार को देख ये स्वयमेव अपनेको स्वच्छता से भी रक्खेंगे। समझ में नहीं आता कि जो इनमें से स्वच्छ रहते हैं उन्हें भी स्पर्श करने तक में झिझक क्यों होती है? क्या उनमें आत्मा नहीं है?। उनमें आत्मा और परमात्मा का वास यदि उन्हें हमारे लिये छूने तक के योग्य पवित्र नहीं बना देता तो निस्सन्देह हम ही अपवित्र हैं। क्या आर्यसमाज में भी ऐसे व्यक्ति हैं जो इन्हें छू नहीं सकते, जिनके बच्चे इनके बच्चों के साथ पढ़ नहीं सकते, जिनके कुओं पर से ये विचारे जल नहीं भर सकते? यदि ऐसा है तो इस खाई को बिना भरे आगे नहीं चल सकते। जब तक हम अपने समाज में अपने एक एक भाई को मित्र का स्वाभाविक हक़ नहीं दे देंगे तब तक हम समाज ही नहीं बना सकते और इसी लिये हमारे दुःख भी नहीं टल सकते। इस प्रश्न को बिना हल किये हमारे लिये कुछ और चारा नहीं है। यदि हम अपने क्षुद्र स्वार्थों की

बलि देने से न डरें तो आर्यसमाज एक झटके में अस्पृश्यता को दूर कर सकती है ।

अस्तु । एवं समाज के एक एक व्यक्ति में हमारा मित्र भाव का प्रेम फैल जाना चाहिये ।

आगे हमारा कुटुम्ब देश बनता है । इस कुटुम्ब का अनुभव पाठक देशभक्ति के प्रकरण में कर चुके हैं । मातृभूमि के सब पुत्र हमारे भाई हैं । सब हिन्दु, सब मुसलमान, सब ईसाई, सब सिक्ख हमारे भाई हैं । प्रायः हम लोगों का प्रेमविस्तार अभी अपनी छोटी कौमों और फिरक़ों से ऊपर नहीं उठा है इस लिए इस क़दमके बढ़ाने में हमें विशेष यत्न की ज़रूरत है । हमारा प्रेम सम्पूर्ण देशमें फैल जाय और हम देश के लिये अपने सब स्वार्थों को बलिदान करदें । मातृभूमि की सेवा करने के लिये बेशक हमें बहुत अधिक स्वार्थहीन होना पड़ेगा, परन्तु इस स्वार्थ हीनता या प्रमविस्तार से ही हमें सुख मिलेगा, क्योंकि ऐसा करने से हम परमात्मा के अधिक नजदीक पहुंचेंगे । देश के सब वासिओं के सुख में हम अपना सुख समझें, उनके दुःख से हम दुःखित हो जांय । देश भाइयों की ऐश्वर्य वृद्धि में हम अपने को धनी समझें और उनकी निर्धनता में अपनी निर्धनता । सारे देश में अपना प्रेम फैलाने का यही अर्थ है । और इस प्रेम विस्तार द्वारा हम अपने देश में स्वर्ग ला सकते हैं यह कोई कठिन काम नहीं है क्योंकि संसार के बहुत देशों के लोग अपने इस देश प्रेम के बल

से सुख भोगते हुये हमारे सामने विद्यमान हैं। परन्तु इस प्रकरण को समाप्त करने से पूर्व भी अपने आर्य भाइयों का एक बात की तरफ़ ध्यान आकर्षित करना जरूरी है। यह प्रायः कहा जाता है और इसमें सचाई भी जरूर है कि हममें 'परमतसहिष्णुता' की कमी है। हम कई बार अपने देश भाइयों से केवल मजहबी मतभेद के कारण घृणा करने लगते हैं और लड़ने झगड़ने तक लगते हैं। यह त्रुटि बड़ी आसानी से दूर की जा सकती है और हमें जरूर दूर कर डालनी चाहिये। 'मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे' का वैदिकसन्देश रखने वालों को क्या यह भी बतलाने की जरूरत है कि धर्म का प्रसार प्रेम से ही होता है। अस्तु। हम देश के सब भाइयों को अपनी मातृभूमि के लिये प्रेम सम्बन्ध कर मिलजाना चाहिये और इस लिये अपना सब कुछ बलि चढ़ा देना चाहिये तथा अधिक बलि की जरूरत हो तो उसे चढ़ाने के लिये भी तैय्यार रहना चाहिये।

अगला क़दम है सार्वभौम प्रेम — संसार के सब मनुष्यों से प्रेम, मनुष्य जाति से प्रेम। हमारी देशभक्ति दूसरे देशों से द्वेष के लिये नहीं। इस समय जो जगत् में एक देश देशभक्ति के नाम पर दूसरे देश को हानि पहुंचा रहा है, दूसरी जाति को पीड़ित कर रहा है इस द्वेष भाव को दूर करने का सामर्थ्य भी इसी वेदाज्ञा के पालन में है, और इसकी महान जिम्मेवारी वैदिक धर्म के मानने वालों पर है। हमारा देशप्रेम जगत्प्रेम

के विरुद्ध न होवे यह हमें ध्यान रखना चाहिये। इसके लिये हमें और भी अधिक बलिदान करने की जरूरत होगी, पर इस से संसार का परम लाभ होगा। यह आर्यसमाज का कर्तव्य है कि उसकी स्वदेश भक्ति में परदेशद्वेष न आने पावे। अंग्रेज फ्रेंच या जापानी भी हमारे भाई हैं, वे मनुष्य जाति में होने से हमारे भाई हैं, जगन्माता के पुत्र होने की हैसियत से हमारे भाई हैं। तभी हम वैदिक धर्म को सार्वभौम कह सकेंगे और कुछ महत्त्व के साथ यह प्रार्थना कर सकेंगे कि "मित्रस्य चक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीक्षे"।

परन्तु मनुष्यमात्र तक पहुंच कर भी कोई प्रेमविस्तार की अवधि नहीं होजाती। वेद ने तो कहा है 'भूतानि' अर्थात् सब प्राणी, केवल मनुष्य नहीं सब प्राणिमात्र में हमारा प्रेम होना चाहिये। पशु पक्षी आदि की जान को भी अपने जैसा समझना चाहिये। यहां तक अनुभव करना 'वैदिक धर्म' की ही विशेषता है। कहते हैं कि एक योरोपीय पुरुष ने बंगाल के बड़े दुष्काल में आश्चर्य से देखकर कहा था कि ये लोग भूखे मरते जाते हैं परन्तु पशु पक्षियों को मारकर खाकर अपना जीवन बचाने की चेष्टा तक नहीं करते। यह बुझे हुए वैदिक धर्म के अवशेष का ही चिन्ह था। जहां पशुओं का मारना दैनिक कार्य है वहां के लोगों को आश्चर्य होना स्वाभाविक है। परन्तु वेद में तो सब जगह 'द्विपाद् चतुष्पाद्' के भले की इकट्ठी प्रार्थनायें होती हैं। विचारे

पशु पक्षी हमसे लड़कर भिड़कर कुछ नहीं ले सकते, बहुत कुछ हमारी दयापर है अतएव इन्हें प्रतिदिन हमें ही देना चाहिये यह वेद हमें सिखाता है। गोरक्षा के धर्म होने में यही रहस्य है। वहां गौ इन सब दीन प्राणियों की प्रतिनिधि होती है। कहते हैं कि स्वामी दयानन्दजी को एक बार एक आदमी ने देखा कि उनके क़लम पर मक्खी बैठ गयी तो उन्होंने लिखना बन्द रखा जब तक कि वह स्वयं उड़ न गयी। स्वामी रामतीर्थ सांप को भी भाई कह के पुकारते थे। अमेरिकन एमर्सन भिड़ों के छत्ते के पास रहता था। मतलब यह है कि प्राणीमात्र के अन्दर मित्र दृष्टि होनी चाहिये। अपने प्रेम से जगत् को भर देना चाहिये। प्राणी ही क्यों कोई भी वस्तु (भूत) ऐसी नही होनी चाहिये जहां कि हम प्रेम से न देख सकें। भूत का असली अर्थ तो उत्पन्न हुई हुई एक वस्तु है। महात्मा गण संसार की एक एक घटना में भी, दुःख में भी प्रेम ही करते हैं। उन्हें हरएक वस्तु में हरएक बात में परमात्मा ही दिखाई देते हैं; और वे सदा प्रेम ही करते हैं। स्वार्थ को, कामना को सर्वथा त्याग देने से यह स्थिति प्राप्त होती है। जब कि सब स्वार्थों की बाधाओं को दूर कर प्रेम का सूर्य जगत् में व्याप जाता है उस अवस्था का ही वर्णन वेद में किया है कि—

तत्र को मोहः कः शोक एकत्वमनुपश्यतः।

आशा है हम भी स्वार्थ को नष्ट करते हुए जहां तक पहुंच

चुके हैं उसके आगे प्रेम को विकसित करने का यत्न करेंगे और इस आदर्श को कभी नहीं भूलेंगे कि—

मित्रस्य चक्षुषा समीक्षामहे ।

॥ इति ओ३म् शम् ॥

प्रकाशक—
साहित्य प्रचार सभा,
आर्य समाज,
लोअर बाज़ार, शिमला।

पुस्तक मिलने के पते—

(१) साहित्य प्रचार सभा,
आर्य समाज, लोअर बाजार, शिमला।

(२) गुरुकुल काँगड़ी, हरिद्वार।

(३) सस्ता साहित्य मण्डल, देहली।

(४) शारदा मन्दिर, नई सड़क, देहली।

(५) वज़ीरचन्द शर्मा, अध्यक्ष
वैदिक पुस्तकालय,
मोहनलाल रोड, लाहौर।

(६) राजपाल एण्ड सन्ज़ अध्यक्ष
आर्य्य पुस्तकालय,
अनारकली, लाहौर।

मुद्रक—
गंगेश्वरी प्रिन्टिङ्ग वर्क्स,
चावड़ी बाज़ार, देहली।